

OLEŚNICKIE ECHA



Nr 43 / grudzień 2024

ISSN 2080-8860



„Gdy złączy nas stajenka cicha
Czujemy jedną chwilę małą
Że nasze serce jeszcze dycha
Że został mały punkt, szczelina
Gdzie się choć jedna iskra złości
Od której nagle się zaczyna
Płomyk nadziei i dobroci (...)”.

Wojciech Młynarski



Szanowni Państwo!

*Drodzy Czytelnicy,
Mieszkańcy Miasta i Gminy Oleśnica
oraz Świąteczni Goście!*

*Z okazji świąt Bożego Narodzenia kierujemy do Państwa
życzenia spokoju i rodzinnego ciepła. Niech ten świąteczny
okres będzie czasem spędzonym w rodzinnym gronie,
bez pośpiechu, trosk i zmartwień, przepętniony radością i miłością,
a nadchodzący Nowy Rok niech przyniesie
ze sobą wiele pomyślności!*

Przewodnicząca Rady Miejskiej

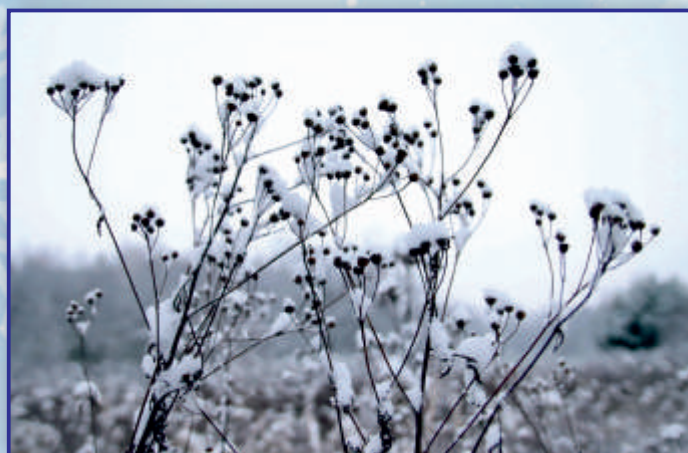
Kryśtyna Botor

z Radnymi Rady Miejskiej Oleśnica

Burmistrz Miasta i Gminy Oleśnica

Piotr Strzelecki

z pracownikami UMiG Oleśnica



W skrócie ...

O kołędnicach

str. 3



Zasobność materialna ludzi kultury

str. 4



Doświadczenie

str. 6



Parafia Oleśnica

str. 7



Inwestycje

str. 9



Nowi Sołtysi i Rady Sołeckie

str. 11



Wywiad Nordic Walking moja pasja

str. 12



Wiadomości z gminy

str. 14



Stowarzyszenie „Wspólnota Oleśnicy”
KGW w Oleśnicy

str. 21



Miejsko-Gminne
Centrum Kultury

str. 25



Biblioteka

str. 29



Z życia szkoły

str. 32



Z życia przedszkola

str. 36



Sport

str. 40



◀ O kolędnikach ▶

***Kto nie umie dzielić z bliźnimi wesela,
ten ma truciznę w sercu.***
(Charles Dickens)

Widać, że już starość siedzi mi na grzbiecie, bo znów wracam do wspomnień. Chciałbym przywołać obrazy i emocje z pierwszego dziesięciolecia po wojnie, kiedy jako dziecko wyczekiwałem w domu przy słabym płomyku lampy naftowej kolędników i przeżywałem z wypiekami na buzi ich „prezentacje”. Pamiętam, że w tamtym czasie, w takiej niewielkiej wsi, jak Borzymów, liczącej około 300 mieszkańców, odwiedzały domy aż trzy różne grupy kolędników, oczywiście w różnym czasie. W to kolędowanie angażowali się jedynie chłopcy i kawalerowie. A byli to (poczynając od najmłodszych) kolędnicy z gwiazdą, z szopką i z turoń, czyli przebierańcy.

1. Kolędnicy z gwiazdą

Byli to chłopcy z podstawówki (pięcioklasowej), którzy się skrzyknęli, podszlifowali śpiew, ze starego przetaka zmajstrowali gwiazdę, obkleili kolorową bibułą, w środek wstawili świecę, albo latarkę, zamontowali na drążku tak, żeby się kręciła, i już w **wigilię**, po wieczery, wyruszyli z kolędą od domu do domu, przed okno, gdzie się świeciło. Zaśpiewali, jak umieli, *wśród nocnej ciszy i w żłobie leży*, złożyli wierszowane życzenia, a dzieci przyklejały z wrażenia rozdziawione buzie do mroźnej szyby w oknie. Potem matka częstowała ich kawałkiem placka, a ojciec dawał im jakiś drobný datek.

2. Kolędnicy z szopką

Szopkarze to już byli starsi chłopcy, którzy chodzili z kolędą w czasie poświątecznym, do Trzech Króli. Sama szopka była trochę w stylu krakowskim: oblepiona błyszczącym i kolorowym papierem; noszona była na szelkach,

a w środku kolorowe proste **kukielki**, ubrane w barwne szmatki, uruchomiane dyskretnie ręką chłopca, przy śpiewie kolęd przedstawiały wydarzenie Narodzin Boga w Betlejem. Taka wizyta kolędników z szopką była wyczekiwana, szczególnie przez dzieci i wprowadzała nastrój niemal adoracyjny.

3. Kolędnicy z turoń

Ta grupa to już była prawdziwa „kawalerka”, więcej przypominająca korowód karnawałowy z maskarami niż jakieś misteria jasełkowe. Ci przebierańcy odgrywali takie obyczajowe scenki, w których raczej straszili i wyprawiali różnego rodzaju figle, szczególnie tam gdzie były dziewczęta na wydaniu. Głównym „bohaterem”, który wyprawiał harce i figle, był wspomniany słowiańskiego pochodzenia **turoń** (jakiś stwór spokrewniony z turem), zwany też „kłapaczem”.

Dla dzieci tacy karnawałowi kolędnicy z diabłem i śmiercią byli tylko postrachem, ale dorośli mieli niezły ubaw. No i życzenia noworoczne były zawsze i od wszystkich kolędników chętnie przyjmowane i odpowiednio przez gospodarzy wynagradzane. Wierzono, że przyniosą oni szczęście domowi i jego mieszkańcom. I ta **wiara** jest i dzisiaj, tylko kolędników jak na lekarstwo. Więc przynajmniej niech to skromne wspomnienie wzbudzi tęsknotę za dobrym słowem, którym – jak opłatkiem – dzielę się i ja: *Za kolędę dziękujemy,/zdrowia, szczęścia winszujemy:/byście sobie długo żyli,/a po śmierci w niebie byli!*

Kazimierz Wójtowicz CR



ZASOBNOŚĆ MATERIALNA LUDZI KULTURY

OD CZEGO ZALEŻY?

Należy sprecyzować pojęcie ludzi pracujących w kulturze i ludzi tworzących kulturę. Ta pierwsza grupa to ludzie przekazujący wiedzę o kulturze; półmilionowa prawie armia nauczycieli, artyści, aktorzy, bibliotekarze, wydawcy, historycy. W czasach PRL-u pracownicy w tych resortach zdani byli odgórnie na obowiązujące programy, określone stawki, wpisani w panujący model polityczny i od niego absolutnie zależni. To grupa ludzi bardzo zróżnicowana. W mniejszości mająca zasługi w tworzeniu kultury, tej na co dzień, broniąca jej zrębów. W większości jednak będąca rzeszą pracującą zgodnie z wytycznymi, bez poczucia misji i ostatecznego celu swej pracy.

Grupą transparentną w omawianym temacie byli niewątpliwie twórcy literatury, teoretycznie niezależni od państwa, polityki, historii, a tylko od własnego talentu i pracy. Tak było w I i II Rzeczypospolitej. Pisarz, poeta, byli postrzegani i traktowani jako sumienie narodu. Twórca był wszystkim: literatem, filozofem, etykiem, sędzią i prorokiem. Stan ten trwał do końca II wojny światowej. Po nieformalnej aneksji naszego państwa przez ZSRR sytuacja zmieniła się. Podobnie jak w Rosji władze zaczęły narzucać twórcom tematy. Ich dzieła miały budować realizm socjalistyczny, być tubą dydaktyczną – propagandową rządu. Przed twórcami stanął wybór; albo całkowite podporządkowanie się władzom, albo emigracja. Praktyka pokazała, że alternatywnej drogi być nie może. Ci, którzy pozostali a nie podporządkowali się, przestawali istnieć w kulturowej przestrzeni publicznej. Sytuację pogarszał stan Europy po II wojnie światowej. Ze „starego kontynentu”, który od wieków promieniował na świat kulturą, Europy-klasyka cywilizacyjnego, nasz kontynent stał się nagle małym półwyspem kontynentu azjatyckiego, który amortyzuje zderzenie wielkich mocarstw. I ta pozycja Europy – bufora przybrała formy skrajne. Polska jest tego klasycznym przykładem. Takim papierkiem lakmusowym pokazującym najtrafniej te przemiany. To, co dziś jest głównym problemem europejskim, Polska przeszła kulturowo pod koniec wojny. Pokazała, że emigracja nie jest równoznaczna ani z uchodźstwem, ani z uciekinierstwem czy ruchami migracyjnymi. Polska ma swoją historię emigracji politycznej równoznaczną z emigracją moralną i kulturową, która zarysowała mocno linie podziału między źródłową ideologią europejską; ideologią z ducha, ideologią personalistyczną a ideologią turańską, której symbolami są Doły Katyńskie i łagry. Czas powojenny pokazał tego skutki; łamanie moralnych kręgosłupów w imię totalitarnych idei, ubożenie i schamienie języka, igranie ludzkim życiem i losem. Także na użytek ideologii wszelkich maści, przekraczanie granic moralnych, prostackiego kłamstwa przy kreowaniu wła-

snych biografii w imię sławy i pieniędzy. Jest jeszcze jeden problem dotyczący dziejów najnowszych. Przyjmijmy, że zaczęła się umowną już datą 1989 roku. Okres ten można śmiało nazwać czyścicem pisarskim. Można dywagować, kogo i dlaczego z niego wyjęto a kogo przysypano dodatkowo popiołem niepamięci? Kogo uznano i na powrót strącono w otchłań lub odesłano łaskawie do muzeum woskowych figur pisarskich lub regionalnych domów kultury i muzeów, bo inaczej „nie nada”. To ogromny materiał do studiów, badań i poszukiwań. Materiał praktycznie nietknięty przez krytyków literackich.

Pozostając przy podjętym temacie; jak najprościej wskazać zależność zasobności materialnej ludzi kultury i skutki jej funkcjonowania w przestrzeni publicznej ostatnich, kilkudziesięciu dekad? Dość popularny polski filozof Stanisław Brzozowski pisał: „(...) Co nie jest biografią, nie jest w ogóle”. Warto więc może przybliżyć kilka żywotów pisarzy znanych, mniej znanych i całkiem zapomnianych, by pokazać, jak powojenny świat w Polsce cywilizował prymitywny postęp sowiecki, w jakim szeregu stawiał ludzi kultury, z jaką łatwością degradował ich materialnie i społecznie. Jak kusił i kokietował, niszczył i łamał charaktery, skazywał na niebyt. Jednoznaczna w ocenie jest lista twórców, którzy wybrali emigrację zachowując wolność myśli i losy twórców świadomie wybierających konformizm. Bardziej skomplikowane są losy tych, którzy próbowali zachować wierność sobie i swoim ideom na gruncie rodzimym. Poznamy cenę takich wyborów.

WŁADYSŁAW BRONIEWSKI i JULIAN TUWIM

To poeci, którzy niewątpliwie byli sztandarowymi pieszczochami powojennych władz. Władysław Broniewski – poeta znakomity, ale postać eufemistycznie określając, mocno kontrowersyjna. W okresie PRL-u pozwolił sobie skreślić z oficjalnej biografii legionową przeszłość, udział w wojnie z bolszewikami w 1920 roku, sowieckie kazamaty w Rosji w latach 1940-41, armię Andersa. Sztandarowy poeta w programach szkolnych, na akademiach i uroczystościach nie mógł być przecież bohaterem II Rzeczypospolitej, Piłsudczykiem. Jego wiersze: *Elegię na śmierć Ludwika Waryńskiego*, *Pokłon Rewolucji Październikowej*, *Na śmierć rewolucjonisty*, *Ulicę Miłą*, *Mój pogrzeb*, *Magnitogorsk* znały wszystkie pokolenia powojenne. Do tego zestawu wierszy trzeba dołączyć *Słowo o Stalinie*, utwór, który był chyba najbardziej istotny przy przyznaniu mu willi na Mokotowie z etatową gospożą, samochodu z kierowcą i zegarka z wygrawerowanymi nazwiskami ówczesnych przywódców. Broniewski potrafił się odwdzię-

czyć. Do wianuszka poetyckiego należy dołączyć i wiersz *Bolesławowi Bierutowi* z osobistą apostrofą: *Któż jak Wy towarzyszu Bolesławie/ma prawa więcej/ sztandar, który nas krwawi i sławi/ująć w ręce?*

Tego wiersza wydrukowanego w *Trybunie Ludu* nie włączył jednak do żadnego tomu. Wiedział już przecież o stalinowskich czystkach w Rosji. O Wandurskim, Standem, Jasieńskim, którzy stracili życie w Moskwie za nie popełnione zbrodnie. Upominał się zresztą o ich rehabilitację. Bez skutku. Czy wierzyć, że obudziło się w nim sumienie i poczucie wstydu? Bo właśnie u Bieruta, który tolerował do pewnego stopnia jego poczucie bezkarności był pod stałą kontrolą. Dość długo nie pozwalano mu wyjeżdżać do ZSRR „...bo znowu zacznie wspominać Łubiankę”. I istotnie. Stawiał ówczesne władze w kłopotliwych sytuacjach. Kiedy po 1956 roku wyjechał z delegacją mickiewiczowską do Nowogrodka, w pijanym oczywiście widzie uparcie opowiadał reszcie delegacji, z której to strony zdobywał go w 1920 roku. Na spotkaniach autorskich w Polsce potrafił ni stąd ni zowąd recytować *Homo Sapiens*, swój wiersz poświęcony Katyńcykom, i drugi, *Przepis na poezję*. Jego talent doceniały dwie opozycyjne strony. I pewno dlatego wiele wybaczały. Kiedy w teatrze grano *Rosenbergów* Leona Kruczkowskiego (to amerykańscy komuniści skazani na śmierć za ujawnienie ZSRR tajemnic broni jądrowej), pijany Broniewski krzyczał w foyer teatru: *Tutaj ze szpiegów robi się bohaterów, robi się sztukę bohaterską, a ja siedziałem na Łubiance i nikt ze mnie nie robi bohatera*. Oczywiście sam napisał wiersz *Rosenbergowie*, ale w tym momencie było to dla niego nieistotne.

Ważne tak te jego zachowania i decyzje życiowe komentował: „Ten jego powrót syna marnotrawnego, jedyne z całej grupy, który nie został zlikwidowany i który wrócił, to było dla ciecia, dla wódy, dla próżności autorskiej. Wiadomo było, że jest absolutną degrengoladą alkoholyczną”. Tym samym tropem poszedł w ocenie Broniewskiego Józef Czapski. Tak zadedykował mu swą książkę *Na nieludzkiej ziemi*: „Autorowi wiersza o więźniu politycznym i tyłu, tyłu innych wierszy mi drogich, Władkowi Broniewskiemu, poecie, z żywą przyjaźnią, której nie potrafiły uszczknąć ani „dwójki”orientacji wszelakiej, ani oda na cześć historycznej postaci i który jest zawsze taki sam – poeta i dziecko. I opatrzył dedykację jak na malarza i rzeźbiarza przystało znakomitym rysunkiem-Broniewskim, jako embrionem w butelce wódki.

Jak więc podsumować jego życie? Komunizm, rewolucja dała mu dobrobyt, komfort, ale nie dała mu szczęścia i spokoju. Był znakomitym lirykiem (*Drzewo rozpaczające*). O polityce, Marksie i Engelsie nie miał bladego pojęcia. Mówiono o nim, że był szlacheckim radykałem urzeczonym mitem rewolucji. Czy istotnie? Sybaryta, ceniący luksus i poklask, próżny, zadufany jak może tylko poeta w swoją wielkość. Przenosił pewne rzeczy na grunt praśniejszej rzeczywistości PRL-u. Gustaw Herling-Grudziński nie rozu-

miał, jak poeta, pastwiący się w Palestynie nad Stalinem mógł napisać takie „arcydzieło komunistycznej poezji dworskiej”. Czy to był ten Wladek, który właśnie tam, na szlaku Armii Andersa pisał w *Targowisku*: *Wyją wkoło nas hieny/ wzmagają się gwar targowiska,/ ale nikt nie odgadnie ceny/ naszej krwi i naszego nazwiska/*. Jak odpowiadał na to Broniewski? Kiedyś na zarzut pochwalnych wierszy o Stalinie odpowiedział Mieroszewskiemu: „Napoleon wygubił dziesiątki tysięcy ludzi, a przecież współcześni poświęcali mu poematy. Dlaczego więc o Stalinie nie można pisać wierszy? Ten powtórzył niejako za Grudzińskim: „W Palestynie grzmiał na Stalina... jak dostał wilę i samochód doszedł do wniosku, że „Stalin imię jak dzwon”. Władysław Broniewski-talent wielkości i małości, lub, to co mówią o poetach, że bardzo rzadko, przy swym talencie są intelektualistami. Są słabi, bezkrytyczni, niezaradni życiowo i ...wygodni. A może bezkrytyczni wobec manipulacji? Warto prześledzić zaprogramowane przez Borejszą działania skierowane na rozbitcie emigracji i utworzoną przez niego Spółdzielnię Wydawniczą „Czytelnik”. Borejsza odnajdywał osobiście rozrzuconych po Polsce i Europie poetów i pisarzy. Proponował mieszkania, wikt, a co najważniejsze, druk i wieczory autorskie. A więc sławę i pieniądze. Tacy tułacze wojenni zamieszkiwali początkowo na Borejszówce (zarekwirowany pałacyk przy ulicy Radziwiłłowskiej 9). Była tam stołówka z pełnym wyżywieniem i ...wódka. Zamieszkali tam: Mieczysław Jastrun, Przyboś, Sandauer, Ważyk, Stefan Żółkiewski. Ściągnięto Jana Parandowskiego, Marię Kuncewiczową a nawet Eugeniusza Kwiatkowskiego, przedwojennego ministra skarbu i wicepremiera, budowniczego Gdyni, któremu powierzono odbudowę Wybrzeża. Po dwóch latach został zwolniony ze wszystkich funkcji. Przestał pasować do obowiązującej linii. Broniewski tej linii sukcesu trzymał się wytrwale. Podobnie jak Julian Tuwim, poeta, o którym pisał w kabarecie Hemar: *Tuwim brał, gdzie się dało, ale ciągle za mało*. Za mało dla Stefanii Marchew, piękności, która została żoną sławnego poety, „ozdobą Juleczka”. To Stefci dedykował poeta *Kwiaty polskie*. Przed wojną dużo zarabiał. Pisał dodatkowo do kabaretów. Odbiorcą bardzo wdzięcznym była dla niego słynna Ordonka. Przed wybuchem wojny emigrował do Rumunii. Potem była Brazylia i USA. W roku 1948 wrócił. Odnalazł go Borejsza. Z umowy wywiązał się. Tuwim dostał pracę w „Czytelniku” na Wiejskiej. Kiedy odbudowano Nowy Świat dostał tam właśnie ogromne mieszkanie a później dodatkowo wilę w Aninie, z ogrodem i służbą. Obsypywany orderami, uhonorowany doktoratem honoris causa, wysyłany do ZSRR czcił gorąco Stalina prozą. Nazywał go „pierwszym ludzkości obywatelem”. Rewolucję zaś „wieczną krasawicą”. W *Traktacie poetyckim* Czesław Miłosz napisał, że Tuwim skończył swoją karierę na balu UB. Bo i jego talent dziwnie skończył się powrocie do Polski. Praktycznie, nic już nie napisał. O jego pogrzebie w 1951 roku Lechoń pisał: „Mowa Cyrankiewiczza

na pogrzebie Tuwima to prawie czysta poezja. Tłumy na ulicach, największe ryby bolszewickie przy trumnie i Stefcia ożałobiona, której mi nie tylko żal, ale, o której mówię z furią. Przecierałem oczy ze zdumienia, że to Julek Tuwim umarł (...). Julek Tuwim z Qui Pro Quo.

Julian Tuwim nie przewidział tylko jednego. Po jego śmierci odebrano żonie dobra, którymi obsypywano go za życia ceniąc jego dyspozycyjność. Jego przybranej córce pozwolono wyjechać z mężem architektem do Szwecji. Opuścili kraj splacając honorowo cenę kształcenia na studiach. Nie zabrali ze sobą żadnej pamiątki, a może nie

pozwolono? Piękna pani Stefania Tuwimowa, „żona przy mężu” nie wcieliła się w rolę „narodowej wdowy”, silnej i zaborczej jak trzecia żona Broniewskiego, Wanda, która kreowała do końca ideowy wizerunek Broniewskiego-komunisty. Żona Tuwima tego nie potrafiła, czy nie chciała?



Teresa Romańska-Faściszewska



Doświadczenie



Bo zawsze chodzi o doświadczenie.

Bardzo niedawno znajomi obiecali, że zabrają mnie do modnego miejsca. Chodziło o restaurację, a właściwie bistro – kawiarnię. Jedzenie zachwalali, a gwarancją miał być fakt, że właściciel był kucharzem w jedynej restauracji w Polsce oznaczonej dwoma gwiazdkami Michelin. (Dane, na których się opieram pochodzą z czerwca 2024 roku). Dodatkowym atutem miało być to, że nie trzeba tam rezerwować stolików (jak to w bistro). I jeszcze przystępne ceny. Po tylu ochach i achach nie dziwi pewnie fakt, że z rezerwą myślałam o tym miejscu. Zaraz też przypomniałam sobie, że czytałam kiedyś, że menu degustacyjne dla jednej osoby w restauracjach z gwiazdką Michelin to wydatek ok. 750 złotych. Poszliśmy jednak. Jedzenie przepyszne. Także deser i kawa. Nigdy nie jadłam tak pysznego rogalika (a właściwie cornetto) z pistacjami. Niestety obawiam się, że już nie będą smakowały mi te z cukierni, w której dotąd kupowałam i muszę teraz znaleźć dla siebie inny ulubiony deser. Ceny istotnie bardzo przystępne. Atmosfera lokalu przemiała (duża zasługa tu całej obsługi), ale... No właśnie. By złożyć zamówienie, czekaliśmy prawie czterdzieści pięć minut. Co prawda czas tam płynął szybko. Naprawdę. Ludzie stojący z własnej woli w długim ogonku, czekający na swoją kolej, wcale się nie awanturowali. Przeciwnie. Rozmawiali, jakby się znali, jakby wszyscy należeli do jednej grupy znajomych. Uważam to za spore osiągnięcie, ponieważ z dużym prawdopodobieństwem można założyć, że byli głodni. Działo się to przecież w restauracji w porze obiadowej. A wiemy – z przysłowia lub własnych doświadczeń – jakimi przemitymi ludźmi mogą być głodni rodacy.

Wtedy właśnie, gdy już siedząc przy stoliku, piłam pyszną kawę i obserwowałam wcale nieskracającą się kolejkę amatorów podawanych frykasów, intrygujące wydały mi się tłumy ludzi w niektórych restauracjach, na koncertach, premierach teatralnych lub filmowych, wernisażach... Dlaczego nowo otwarte miejsca przyciągają rzesze? Dlaczego tak łatwo ulegamy dobrej reklamie? Z naiwności? Może. Z ciekawości? Na pewno. Ale według mnie przede wszystkim chodzi o doświadczenie. O poczucie na własnej skórze. Usłyszenie lub zobaczenie własnymi uszami lub oczami. O posmakowanie swoimi osobistymi kubkami smakowymi. O zapisanie w pamięci swoich doświadczeń, a nie tych opowiedzianych choćby najbardziej barwnie przez innych. Najlepsze fotografie i talent gawędziarski podróżnika nigdy nie zastąpią prywatnych odczuć, zapamiętanych zapachów i obrazów, które we wspomnieniach zostaną na zawsze. Obejrzenie koncertu na ekranie o najwyższych parametrach, z najwyższej jakości dźwiękiem jest niczym wobec atmosfery panującej w sali koncertowej. Chociaż nie widzimy tak dokładnie jak wtedy gdy podążamy za okiem kamery, nie podamy szczegółów wyglądu artysty, ale śpiew tysięcy gardel na stadionie lub choćby kilkudziesięciu w kameralnej salce jest hipnotyzujący, pochłaniający, wzruszający... Najlepsza reprodukcja w dobrze wydany albumie nie da możliwości zobaczenia pociągnięć pędzla zrobionych ręką artysty, nie zaobserwujemy też, jak załamuje się na nich światło, nie dostrzeżemy głębi na płótnie. Opisanie smaku potrawy przez najlepszego dziennikarza kulinarnego nie zastąpi poczucia jej smaku na własnym języku. Bo zawsze chodzi o doświadczenie.

Skoro jednak nie możemy pozwolić sobie na dalekie podróże kilka razy w roku, nie mamy możliwości osobistego uczestniczenia w kulturze? Czy to znaczy, że nie ma sensu słuchać czy oglądać koncertów, przeglądać albumów z reprodukcjami dzieł sztuki, oglądać programów podróżniczych przybliżających najdalsze nawet miejsca na świecie? Oczywiście, że nie! Wręcz przeciwnie! Ma to zasadniczy sens! Sprawdziłam na własnej skórze. Słuchajmy, oglądajmy, poznajmy jak najwięcej, jak najczęściej. To rozbudzi naszą ciekawość. Tylko wtedy wyrobimy w sobie nieprzepartą potrzebę doświadczenia. Zdobędziemy tę szczególną wrażliwość na piękno. I może nagle okaże się, że mamy tyle (!) możliwości doznawania wokół siebie. To może być stare drzewo, które przycupnęło i zapada się w sobie przy jednej z rzadkich dzisiaj miedz. Albo miasto z ciekawą historią, w którym nigdy nie byliśmy, choć można tam dostać się w ciągu kilkudziesięciu minut.

Taboret skonstruowany i ozdobiony farbami lub dłućkiem przez sąsiada, starego już pana, który tymi stołeczkami obdarowuje rodzinę, a także bliższych i dalszych sąsiadów. Zwyczajny makaron z sosem, w którym zmienimy jedną choćby przyprawę lub podamy go na pięknym talerzu. Bo zawsze chodzi o doświadczenie.

Zbliżający się czas sprzyja doświadczeniu. To przecież święta. Te najpiękniejsze. Można zadbać, by stały się źródłem niezapomnianych wspomnień. Można postarać się, by odczuwać po swojemu tę wyjątkową atmosferę, potrawę, ludzi, dźwięki, obrazy. Może nie wszystko będzie jak w bajce, nie wszystko będzie zależało od nas, pewnie znajdzie się coś, co nas zaskoczy, nawet pokrzyżuje plany, ale to nic nie szkodzi. To nawet lepiej. Bo zawsze chodzi o doświadczenie.

Katarzyna Skład

Parafia Oleśnica

– w pierwszej połowie XIX wieku (1805– 1864)

cz. V



6. Instytucje parafialne – szkoła elementarna

Interesującym problemem badawczym jest funkcjonowanie szkoły elementarnej w Oleśnicy. Rozporządzenia Izby Edukacyjnej wydane w 1808 roku zalecały tworzenie na terenie Księstwa Warszawskiego towarzystw szkolnych składających się z minimum dwustu gospodarzy, którzy mieli dać odpowiedni fundusz na utrzymanie szkoły.

Izba Edukacyjna powołała do życia również dozory szkolne, które miały za zadanie rozwiązywać problemy ekonomiczne związane z działalnością szkoły, a także nakłaniać rodziców, aby posyłali dzieci do szkoły. Dozór szkolny składał się z dziedzica, z miejscowego proboszcza, burmistrza oraz dwóch lub trzech obywateli; jego prezesem był dziedzic.

Dekret Komisji Rządowej Wyznań Religijnych i Oświecenia Publicznego z 1817 roku nie wprowadzał istotnych zmian w sprawach szkolnictwa; powoływał jedynie do istnienia nową funkcję – organizatora szkół. Jego głównym zadaniem było zakładanie towarzystwa szkolnego w parafii i zapewnienie funduszków na szkoły i nauczyciela oraz powołanie dozoru szkolnego. Tę funkcję, niezwykle odpowie-

dzialną, powierzano osobom posiadającym zaufanie społeczne, a takim legitymowały się osoby duchowne¹.

Bazą materialną organizowanych przez nich szkół były składki mieszkańców tworzących towarzystwa szkolne. Jedynie urzędnicy, nauczyciele, a od 1840 roku duchowieństwo było z nich zwolnione. Składki wynosiły od 2 do 8 złp, zbierał je dozór szkolny cztery razy w roku².

Pierwsza wzmiankę źródłową o szkole elementarnej w Oleśnicy znajdujemy w protokole wizytacji dziekańskiej z 1825 roku. Ustalić można na jej podstawie, iż zorganizowanie szkoły miało miejsce w 1819 roku. „*Nauczycielem był Antoni Przytuński, zdolny, moralny i pilny. Nauki podług przepisów byłej Izby Edukacyjnej dawano, czytania po łacinie się uczy. Uczniowie są płci męskiej i żeńskiej. Dozór miejscowy czuwa nad postępami uczniów, którzy egzamin zdają w obecności dziekana*”³ – czytamy w protokole wizytacyjnym. W 1848 roku budynek, w którym znajduje się szkoła został wyremontowany i jego stan jest zadowalający. W budynku tym mieści się także szpital i mieszkanie dla organisty⁴.

¹ W. Caban, *Szkolnictwo elementarne na ziemi kielecko-radomskiej*, (1809 – 1862), Kielce 1983, s. 8 – 13.

² Tamże, s. 79 – 89.

³ ADK, sygn. OD -5/1, Wiz. dziek., 1805-1828, k. 318.

⁴ ADK, sygn. OD -5/18, Wiz. dziek., 1848-1849, k. 116.

Podobnie jak szpital, tak i szkoła nie była instytucją, która powstała w XIX wieku. W latach 1513, 1527, 1539 wzmiankowany jest przy szkole minister, w roku 1618 – rektor szkoły, w roku 1664 – bakałarz. W 1669 roku wizytator polecił, aby dzieci uczył jeden z mansonarzy. W 1746 roku funkcję nauczyciela pełnił organista. W tymże roku w parafii znajdowało się 15 uczniów. Ustalając w 1783 roku dochód dyrektora szkoły, wizytator stwierdził, że winien nim być jeden ze służących kościoła⁵.

Nauczycielem szkoły elementarnej mogła zostać osoba, która udowodniła swoje kwalifikacje przed rektorem szkoły średniej. Po odbyciu dwuletniego stażu, nauczyciel uzyskiwał patent. Decydując się na służbę w szkolnym resorcie pedagog przyjmował na siebie obowiązki, które zabraniały mu opuszczać szkołę z wyjątkiem wakacji, nakazywały czuwać nad frekwencją uczniów i zachęcać podopiecznych do nauki. Po powstaniu listopadowym, w myśl nowych rozporządzeń, obowiązkiem nauczyciela było wychowanie religijne dzieci⁶.

W pierwszej połowie XIX wieku nauczyciele borykali się z kłopotami finansowymi i mieszkaniowymi. „W 1830 roku 55 % nauczycieli z ziemi kielecko-radomskiej pobierało pensję w wysokości 200 – 500 złp.”⁷. W latach trzydziestych i czterdziestych XIX wieku pensja nauczyciela szkoły elementarnej w Oleśnicy wynosiła 400 złp. oraz deputat opałów w ilości dwunastu sągów drzewa z lasów rządowych⁸.

Dekret Komisji Rządowej Wyznań Religijnych i Oświecenia Publicznego z 1817 roku nakazywał, aby edukację szkolną objęto dzieci wszystkich członków towarzystwa szkolnego. Naukę miały rozpoczynać w wieku lat sześciu, kończąc w wieku lat dwunastu. Liczbę uczących się dzieci w szkole oleśnickiej i szkołach sąsiednich dla 1840 i 1860 roku przedstawiają tabele 1 i 2. Porównując dane w nich zawarte odnotować należy, że liczba uczących się dzieci w szkołach elementarnych była zróżnicowana – nie wykazywała ani stałego wzrostu, ani spadku. Jedynie w przypadku szkoły w Kurozwałkach liczba dzieci utrzymywała się na tym samym poziomie. W porównaniu z trzema sąsiednimi miastami (rok 1840), Oleśnica plasuje się na odległych miejscach, biorąc za kryterium klasyfikacji stosunek uczących się dzieci do liczby mieszkańców. Jednocześnie następuje istotny wzrost liczby uczniów w roku 1860. Widoczny jest niski procent uczących się w Stopnicy. W przypadku szkół wiejskich (Beszowa, Koniemłoty) charakterystyczny jest prawie 50% udział dziewcząt w zajęciach szkolnych. Żadna z prezentowanych

szkół nie spełniała wymogu Izby Edukacyjnej, która liczbę członków towarzystwa szkolnego określała na 200 gospodarstw. Protokoły wizytacji dziekańskich nie dostarczają informacji o istnieniu szkoły elementarnej w latach trzydziestych i późniejszych. Frekwencja w oleśnickiej, jak i w sąsiednich szkołach elementarnych zapewne nie przedstawiała się najlepiej: „W porze wiosennej i jesiennej rodzice zatrudniali swe dzieci do posług gospodarskich, zimową porą z kolei trudno było o godziwy przydziewek dla dziecka, zostawało więc w domu”⁹.

Tabela 1. Liczba uczniów w Oleśnicy i w parafiach sąsiednich w 1840 roku.

Miejscowość/parafia w której funkcjonowała szkoła	Liczba uczniów			Liczba ludności wyznania rzymsko-katolickiego	% uczących się
	chłopcy	dziewczęta	razem		
Stopnica (miasto)	40	20	60	4967	1,02
Pacanów (miasto)	30	8	38	3790	1,00
Oleśnica (miasto)	25	8	31	2220	1,03
Kurozwałki (miasto)	30	23	53	1794	2,09
Beszowa (wieś)	29	31	60	2256	2,06
Koniemłoty (wieś)	30	30	60	2756	2,02

Źródło: ADK, syg. OD – 5/4, Wiz. dziek., 1835 – 1841, k. 121, 122, 125

Tabela 2. Liczba uczniów w Oleśnicy i w parafiach sąsiednich w 1860 roku.

Miejscowość/parafia w której funkcjonowała szkoła	Liczba uczniów			Liczba ludności wyznania rzymsko-katolickiego	% uczących się
	chłopcy	dziewczęta	razem		
Stopnica (miasto)	67	22	89	5178	1,07
Pacanów (miasto)	27	21	48	3150	1,05
Oleśnica (miasto)	36	18	54	2043	2,06
Kurozwałki (miasto)	32	24	56	1783	3,01
Beszowa (wieś)	21	20	41	2424	1,06
Koniemłoty (wieś)	39	42	61	3254	2,04

Źródło: ADK, syg. OD – 5/30, Wiz. dziek., 1860 – 1861, k. 19

Piotr Strzelecki

⁵ E. Wiśniowski, Prepozytura wiślicka do schyłku XVIII w. Materiały do struktury organizacyjnej, Lublin 1976, s. 95 – 97.

⁶ W. Caban, Szkolnictwo elementarne ..., s. 95 – 97.

⁷ Cyt. za, Tamże, s.105.

⁸ Zob. ADK, syg. OD -5/9, Wiz. dziek., 1839-1840, k. 461. Zob. również, syg. OD -5/15, Wiz. dziek., 1845-1846, k. 10. syg. OD -5/18, Wiz. dziek., 1848-1849, k. 116.

⁹ Cyt. za, Szkolnictwo elementarne ..., s. 136.

STABILNA KONTYNUACJA

kluczem do zrównoważonego rozwoju

Rozważne i odpowiedzialne planowanie w jednostkach samorządu terytorialnego zobowiązuje do szukania rozwiązań gwarantujących stabilizację i dających rękojmię wspólnego sukcesu. Okazją do inicjowania nowych kierunków w j. s. t. są zwykle zmiany, które wynikają z kadencyjnego systemu działania samorządu. To decyzje wyborcze co 5 lat (do niedawna co 4 lata) wskazują owe kierunki i skalę zmian. Takim czasem dla polskich samorządów była wiosna bieżącego roku. Z woli wyborców na nowo ukonstytuowały się władze gmin i chociaż wielu włodarzy nadal piastuje swoje urzędy, a radni różnych szczebli samorządu ponownie uzyskali mandaty, to jednak w licznych jednostkach nastąpiły spore zmiany. Zdarza się, że wyborcze roszady są na tyle rewolucyjne, że chwieją się budżety, a nowe władze nie potrafią zapanować nad chaosem. Uważni obserwatorzy samorządowej sceny politycznej znają takie przykłady. W naszej gminie zmiany mają charakter typowo ewolucyjny. Oferta przedstawiona wyborcom i wskazana ich decyzją jako najkorzystniejsza, najbardziej akceptowalna, była propozycją programową opartą na kontynuacji dotychczasowego kierunku i charakteru działań po to, aby utrzymać stabilność i płynność w realizacji zadań kreujących zrównoważony rozwój naszej gminy. Już na początku nowej kadencji, w roku zmian, w naszym pięknym przedszkolu zostały oddane do użytku nowe sale lekcyjne, amfiteatr i budynek gospodarczy. Dzięki rozbudowie do tej placówki może uczęszczać blisko 140 dzieci, w tym także kilkanaścioro maluchów poniżej trzeciego roku życia, co było wyraźnym oczekiwaniem rodziców. W dobrym tempie realizowana jest budowa PSZOK-u. Coraz wyraźniej widać skalę przedsięwzięcia, a nasze przekonanie, że będzie to naprawdę imponujący obiekt, nabiera mocy. Wreszcie, po wielu trudnych miesiącach, ruszyła budowa 3 etapu (4 odcinka) obwodnicy Oleśnicy. Dzięki specustawie drogowej pozwalającej na wydanie przez Starostę decyzji ZRID (zezwolenie na realizację inwestycji drogowej) można było rozpocząć prace, które już po kilkunastu dniach rysują coraz wyraźniejszy obraz inwestycji bardzo oczekiwanej i ważnej z punktu widzenia bezpieczeństwa, przede wszystkim na obszarze Oleśnicy i Wojnowa. Rozpoczęła się także realizacja projektu przebudowy dróg w Oleśnicy i Sufczycach. Pierwsze prace wykonywane są na ulicy Krótkiej, kolejne będą dotyczyły ul. Gliniki i ul. („dzielnicy”) Wrzosa (2 odcinki), łącznika ul. Żeromskiego i ul. Zarzeczce, a także drogi w Sufczycach (od górki w kierunku drogi powiatowej Oleśnica – Rytwiary). Zakończone zostały 4 zadania realizowane na drogach powiatowych: w Bydlowej, Podlesiu, Oleśnicy (ul. Staszowska) i łącznik Kępie – Pieczonogi. Przebudowie poddawane są kolejne odcinki dróg powiatowych – prace są prowadzone w Podlesiu i w Oleśnicy – od oczyszczalni ścieków do Suf-



Budynek PSZOK-u w budowie



Odcinek oleśnickiej obwodnicy (Wojnow-Oleśnica)

czyc. Wkrótce rozpocznie się realizacja jeszcze dwóch zadań na drogach powiatowych – w Strzelcach i w Sufczycach. Łączna wartość tego pakietu to imponująca kwota 8 760 098,75 zł. Trudno nie zauważyć, że koniec i początek kadencji, a także zmiany we władzach Gminy Oleśnica i Powiatu Staszowskiego właśnie dzięki duchowi i woli kontynuacji stały się okresem intensywnych i owocnych działań. To z jednej strony zasługa tych samorządowców, którzy niezależnie od swoich przyszłych planów i perspektyw do końca pracowali nad przyszłością – przygotowaniem inwestycji i pozyskaniem środków na ich realizację, a z drugiej strony sprawność, aktywność i zaangażowanie nowych władz w realizację przygotowanych projektów. To chyba rzadko spotykany model, a jego największą wartością jest efektywność i ... może trochę niedoceniane – równowaga i harmonia – jakże potrzebne tym, którzy są absolutnie najważniejsi w procesie przygotowania i realizacji zadań i zasługują na największe uznanie i szacunek – całej rzeszy pracowników, w gminie i w powiecie, którzy pod presją czasu, zawilości prawnych i innych zwykle nieoczekiwanych przeszkód pracują nad tym, byśmy mogli wspólnie cieszyć się efektami i fetować sukcesy. To właśnie pracownikom potrzebny jest spokój, szacunek i poczucie stabilizacji, bo tylko w takim „klimacie” możliwe jest pełne wykorzystanie wielkiego potencjału młodej, ale równocześnie bardzo doświadczonej kadry. Warto w tym miejscu i kontekście przytoczyć ocenę efektywności inwestycyjnej naszej gminy w opracowaniu czasopisma samorządowego „Wspólnota”. W ogło-

szonym w październiku br. rankingu Oleśnica po raz kolejny okazała się liderem w powiecie staszowskim. Pierwsze miejsce w ubiegłorocznym rankingu dotyczyło inwestycji z lat 2020 – 2022, a tegoroczny podsumowanie obejmuje lata 2021 – 2023. Trzeba przy tym dodać, że w roku ubiegłym plasowaliśmy się w województwie świętokrzyskim na dziesiątym, a w bieżącym roku wśród 102 gmin naszego województwa znajdujemy się na siódmym miejscu. W wymiarze krajowym w kategorii „Miasteczka” obejmującej 646 jednostek samo-rządu terytorialnego Oleśnica zajęła 37 miejsce. Na ten wynik „zapracowały” przede wszystkim inwestycje w obszarze gospodarki wodno-ściekowej – tj. przebudowa oczyszczalni ścieków i przepompowni wraz z inteligentnym systemem zarządzania siecią i budowa blisko 20 km kanalizacji w systemie grawitacyjno – tłocznym w miejscowościach Strzelce, Sufczyce, Borzymów i części Oleśnicy. Wartość tych inwestycji (w ujęciu netto, ponieważ VAT w całości odzyskaliśmy) to ponad 20 milionów złotych, w tym ponad 11,5 miliona stanowiło dofinansowanie ze środków Unii Europejskiej i ok. 850 tys. z Rządowego Funduszu Inwestycji Lokalnych. Jeśli ukaże się ranking wykorzystania środków unijnych, a takowy „Wspólnota” także opracowywała w poprzednich latach, to z pewnością zajmujemy w nim wysokie miejsce. Jesteśmy spokojni o kolejne lata, bo realizowany pakiet inwestycji zarówno w wymiarze rzeczowym jak i finansowym pozwoli utrzymać dotychczasowe wysokie tempo. Osiem projektów realizowanych i przygotowywanych do realizacji – przedszkole, PSZOK, obwodnica, przebudowa dróg gminnych, zagospodarowanie infrastrukturą rekreacyjną terenu wokół przedszkola, rewitalizacja centrum Oleśnicy, przebudowa starej plebanii, renowacja zabytków – 930 000,00 zł przekazane w formie dotacji Parafii na prace konserwacyjno – renowacyjne w kościele i na cmentarzu to pakiet, na który z Programu rządowego Strategiczny Polski Ład w latach 2020 – 2023 gmina Oleśnica pozyskała blisko 26 milionów złotych. Łączna wartość promes daje dokładnie kwotę 25 684 623,60 zł.

Wydatkowanie tych środków, uzupełnionych około 12% wkładem własnym, będzie obejmować lata 2024 – 2026, a więc łatwo zauważyć, że nasza pozycja w kolejnych rankingach może być jeszcze wyższa. Dorobek poprzedniej kadencji, szczególnie w wymiarze finansowym, daje komfort działania, ale też stawia duże wymagania dla nowego burmistrza i nowej rady. Etap realizacji inwestycji rządzi się swoimi prawami i nakłada szereg obowiązków, którym trzeba podołać, a przecież należy także pamiętać o kolejnych latach, dlatego aplikowanie o nowe środki w ramach programów krajowych i unijnych jest sukcesywnie realizowane i z pewnością zaowocuje kolejnymi promesami i umowami, które jeszcze wzmocnią potencjał inwestycyjny naszego samorządu. W bieżącym roku Gmina Oleśnica złożyła do Rządowego Programu Rozwoju Dróg wnioski o środki na przebudowę blisko kilometrowego odcinka drogi w Borzymowie. Ze Starostwa Powiatowego w Staszowie zo-



Amfiteatr gminnego przedszkola w Oleśnicy

stały pozyskane środki na montaż instalacji fotowoltaicznej z magazynem energii na przedszkolu. Złożone zostały także wnioski na termomodernizację hali sportowej w ramach naboru do KPO, budynku urzędu gminy, a także Domu Ludowego w Podlesiu w ramach programu Fundusz Europejski dla Świętokrzyskiego 2021-2027. W ramach tego samego naboru wnioski złożyła także OSP w Oleśnicy. Procedowana jest dokumentacja na przebudowę blisko kilometrowego odcinka drogi wojewódzkiej Opatów – Stopnica w Strzelcach. Trwają prace projektowe nad przygotowaniem rozbudowy sieci wodociągowej w Brodach i w Strzelcach, a także kanalizacji w Oleśnicy (ul. Wrzosa), została także opracowana dokumentacja na rozbudowę oświetlenia ulicznego w Oleśnicy i w Strzelcach. Wspólnie z gminą Staszów i Rytwiany – w ramach MOF-u będzie opracowana dokumentacja na budowę ścieżek rowerowych, tzw. pętli staszowskiej i amfiteatru w Oleśnicy. Kiedy w 2021 roku, w szczycie pandemii, na zdalnej sesji przekonywałem o zasadności przystąpienia do MOF-u Staszów nie wszyscy wierzyli w sens tego przedsięwzięcia. Dziś szanse na pozyskanie środków unijnych z wydzielonej puli dedykowanej MOF-om stają się coraz bardziej realne, a na realizację ww. zadań możemy liczyć na około 10 milionów zł. Przytoczone informacje pokazują, że w obszarze inwestycji stabilna kontynuacja daje wymierny efekt i gwarantuje systematyczny rozwój gminy. Jest jednocześnie sygnałem dla mieszkańców, że warto z tym miejscem wiązać swoje życie. Możemy być dumni z kolejnych inwestycji i miejsca naszej gminy w rankingach, tak jak cieszymy się z licznych sukcesów naszej młodzieży. Wszystko to jest możliwe dzięki ogromnemu zaangażowaniu osób pracujących na rzecz mieszkańców we wszystkich jednostkach naszej gminy i w samym urzędzie, a także dzięki wielu pasjonatom i wolontariuszom wspierającym te działania, zaangażowanym w różne, także twórcze przedsięwzięcia dające chwile radości i inspirujące do kolejnych inicjatyw. Trzeba dołożyć wszelkich starań, aby przyjęte imperatywy i kierunki działania były stabilną mapą drogową, bo to daje gwarancję rozwoju, sukcesu i wspólnej satysfakcji.

Leszek Juda

NOWI SOŁTYSI i RADY SOŁECKIE

miasta i gminy Oleśnica

W jedenastu sołectwach mieszkańcy gminy Oleśnica wybrali sołtysów oraz członków rad sołeckich na nową kadencję. To oni przez kolejne lata będą pełnić ważną i odpowiedzialną służbę na rzecz lokalnej społeczności, dbać o rozwój swoich miejscowości i reprezentować interesy mieszkańców.

Sołtysi pełnią w samorządzie bardzo ważną funkcję. Są łącznikiem pomiędzy mieszkańcami a władzami gminy. To oni dbają o rozwój swoich sołectw, często najlepiej znają problemy i oczekiwania mieszkańców, którzy obdarzają ich zaufaniem.

Sołtysi są ambasadorami swoich miejscowości, pierwszymi osobami, które pomagają rozwiązywać codzienne problemy mieszkańców. To właśnie oni budują silną społeczność i są nieocenionymi partnerami dla władz gminy. Sołtysi wybrani przez mieszkańców gminy Oleśnica reprezentują 11 sołectw. Wybory w naszej gminie rozpoczęły się 5 października 2024 r. i trwały do 26 października 2024 r. Proces wyborczy obejmował wszystkie sołectwa Gminy, gdzie mieszkańcy mieli okazję wybrać swoich przedstawicieli w demokratycznych wyborach. Zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa, sołtysi i członkowie rad sołeckich są wybierani na 5-letnią kadencję, co daje im czas na realizację strategicznych celów dla poszczególnych sołectw. We wszystkich zebraniach sołeckich uczestniczył Burmistrz Miasta i Gminy Oleśnica Piotr Strzelecki oraz Sekretarz Miasta i Gminy Oleśnica Joanna Skórska. Obecność władz gminy podkreślała wagę tych spotkań. Burmistrz podczas zebrań przedstawiał plany inwestycyjne i gospodarczo – remontowe na kolejne lata. Mieszkańcy mieli możliwość bezpośredniego zadania pytań oraz przedyskutowania najważniejszych kwestii dotyczących swoich sołectw. Zebrania wiejskie są doskonałym przykładem na to, jak ważna jest współpraca i zaangażowanie społeczności lokalnych w procesy decyzyjne. Dzięki temu każdy mieszkaniec ma realny wpływ na to, jak będzie wyglądała przyszłość jego miejscowości. Wybory sołtysów w gminie Oleśnica przyniosły zmiany, które mogą wpłynąć na przyszłość i rozwój poszczególnych sołectw. W kadencji 2024-2029 trzy sołectwa mają nowych sołtysów, a w ośmiu miejscowościach sołtysi kontynuują swoje obowiązki wybrani po raz kolejny przez mieszkańców. Nowi liderzy wniosą świeże spojrzenie na lokalne sprawy, a kontynuujący swoje kadencje sołtysi będą mogli prowadzić rozpoczęte projekty. Wszyscy wybrani sołtysi mają przed sobą zadanie reprezentowania swoich mieszkańców oraz dbania o rozwój swoich sołectw.



Sołtysi nowej kadencji od prawej: Dariusz Furman, Grażyna Pałkowska, Henryk Jaskóła, Stanisław Ambroży, Teodora Maj, Marian Piekut, Mariusz Cichoń, Wiesław Gajda, Wioletta Gajda, Waldemar Grzesik

INFORMACJA Z PRZEPROWADZONYCH WYBORÓW SOŁTYSÓW I RAD SOŁECKICH

Sołectwo	Liczba uprawnionych	Liczba uczestniczących w zebraniu	Frekwencja w %	Sołtys	Rada Sołecka
Borzymów	226	89	39,38%	Henryk Jaskóła	1. Wiesława Gruszczyńska 2. Katarzyna Wawrzkiwicz 3. Ewelina Wcisło 4. Łukasz Wąż 5. Krzysztof Borycki
Brody	27	11	40,74%	Waldemar Grzesik	1. Dorota Szymańska 2. Genowefa Bryk 3. Grzegorz Siekierski 4. Anna Grzesik 5. Melania Filipowicz
Bydłowa	56	12	21,43%	Agnieszka Kogut	1. Marta Polniak 2. Monika Młodzińska 3. Damian Pawelec
Kępie	176	70	39,77%	Teodora Maj	1. Krzysztof Jaskóła 2. Grażyna Przekota 3. Robert Świętek 4. Paulina Sojka 5. Mirosław Świętek
Oleśnica	1448	81	5,59 %	Stanisław Ambroży	1. Barbara Skórska 2. Damian Grudziński 3. Karolina Wieszorek 4. Danuta Koronowska
Pieczonogi	346	68	19,65%	Grażyna Pałkowska	1. Anna Sojka 2. Justyna Śludziur 3. Agnieszka Skowron-Kempista
Podlesie	126	40	31,75%	Marian Piekut	1. Sławomir Pawelec 2. Tomasz Platos 3. Krzysztof Dubil 4. Agnieszka Zdziebko 5. Kinga Stówik
Strzelce	236	22	9,32%	Wiesław Gajda	1. Aleksander Gómicz 2. Paweł Motyl 3. Grzegorz Duda 4. Jerzy Kopieniak 5. Adrian Rogowski
Sufczyce	249	34	13,65%	Wioletta Gajda	1. Paweł Oberzanek 2. Adrianna Janicka 3. Agnieszka Ptak 4. Aleksandra Janicka
Wojnow	203	65	32,02%	Mariusz Cichoń	1. Anna Parchalko 2. Agnieszka Marciniak 3. Kazimierz Jakubowski
Wólka Oleśnicka	44	15	34,09%	Dariusz Furman	1. Mateusz Kowal 2. Jarosław Piotrowski 3. Dariusz Ziętarski

Zakończenie kadencji sołtysów w gminie Oleśnica to czas podziękowań i wyrażenia wdzięczności za lata pracy i poświęcenia dla dobra mieszkańców. Pragniemy serdecznie podziękować wszystkim ustępującym sołtysom za ich nieustającą troskę o dobro mieszkańców w roli Sołtysa, za poświęcony czas, życzliwość i energię, która przekładała się na dobrą współpracę z mieszkańcami i samorządem.

Wyrazy wdzięczności kierujemy do:

- **Alfredy Wróbel**, która pełniła funkcję sołtysa sołectwa Wojnów w latach 1996-2024,
- **Anny Grzesik**, która pełniła funkcję sołtysa sołectwa Brody w latach 2011-2024,
- **Agnieszki Czechowskiej**, która pełniła funkcję sołtysa sołectwa Bydłowa w latach 2015-2024.

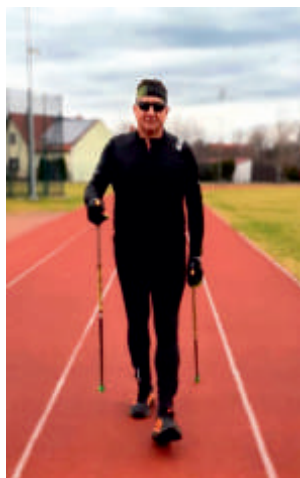
Każdy etap kiedyś się kończy. W przypadku Pań jest to droga, która została poprzedzona wzorowo wykonaną służbą na rzecz lokalnej społeczności. Urząd Sołtysa to nie jest praca na pełen etat, ale na 365 dni w roku, 24 godziny na dobę- blisko ludzi, blisko mieszkańców, blisko ich codziennych problemów, dlatego dziękujemy za te lata pełnionej służby. Wybory sołtysów i rad sołeckich w Gminie Oleśnica otwierają nowy rozdział w życiu *małych Ojczyzn*. Dziękujemy wszystkim Mieszkańcom za udział w wyborach i gratulujemy nowo wybranym sołtysom oraz członkom rad sołeckich. Życzymy Wam, aby każdy dzień Państwa kadencji był pełen satysfakcji z osiągnięć oraz wspólnych sukcesów, a także, aby podjęte działania spotkały się z uznaniem i wsparciem ze strony mieszkańców. Niech każda decyzja przynosi trwale i pozytywne zmiany w Waszych miejscowościach. Razem możemy budować lepszą przyszłość dla naszej *małej Ojczyzny*.

Katarzyna Lalewicz



Niezmiernie miło mi powitać osobę pana Leszka Nowaka, który pragnie na łamach *Oleśnickich Ech* podzielić się z czytelnikami swoją pasją i zainteresowaniami. Oddajemy głos naszemu gościowi, którego opowieść jest dowodem na to, że wiara w siebie i determinacja często jest miarą osobistego sukcesu.

- Zanim przejdę do mojej pasji, tytułem wstępu kilka słów o mnie. Nazywam się Leszek Nowak od lat jestem mieszkańcem gminy Oleśnica, i choć nie jestem rodowitym oleśniczaninem, jednak dość mocno utożsamiam się z gminą i lokalną społecznością. Ponad dwadzieścia lat, czyli okres przez który mieszkam w Oleśnicy pozwolił mi wrosnąć w to środowisko i tu zapuścić korzenie. Jednak nie o życiu prywatnym chciałem opowiedzieć, ale przede wszystkim podzielić się moją przygodą z kijkami, i o tym jak Nordic Walking pojawił się w moim życiu. Powiem, że było to głównie za sprawą mojej pracy, bowiem wykonywałem taki zawód, który był głównie w trybie siedzącym. Praca przy biurku, naprawdę może męczyć, czasem nawet o wiele bardziej niż praca fizyczna. Brak zmiany pozycji i ruchu wpływały na mój organizm bardzo negatywnie, chroniczne zmęczenie oraz nadwaga (z powodu braku ruchu), złe samopoczucie sprawiły, że chciałem to jak najszybciej zmienić. Pomyślałem, że muszę coś zrobić. Impulsem było to, że zawsze relaksowałem się przy pracy fizycznej, bycie w ruchu wpływało na mnie bardzo pozytywnie, miałem tyle



Gość rozmowy Leszek Nowak

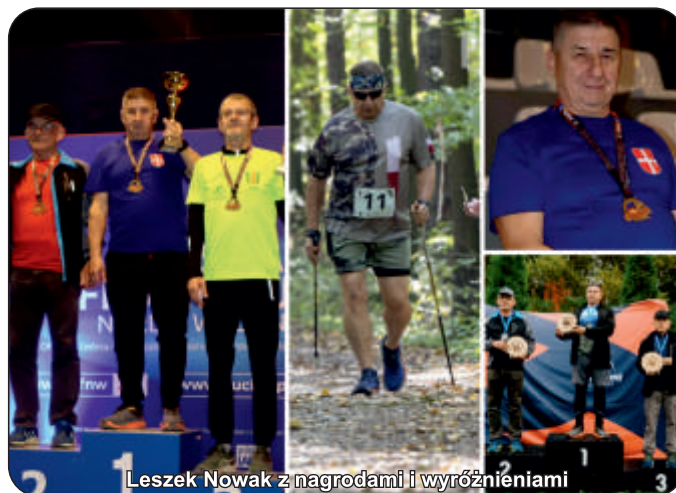
energii i siły, że chciałem jeszcze wykorzystać ją inaczej niż tylko przy pracy na działce. I tak narodził się pomysł chodzenia. Muszę powiedzieć, że pierwsze treningi nie należały do najłatwiejszych. Oswojenie się z kijami i techniką chodzenia zajęło mi sporo czasu. Nigdy nie korzystałem z niczyjej pomocy, sam uczyłem się techniki czytając fachową literaturę. Nie miałem trenera, na początku robiłem to dla siebie, nie myślałem, że kiedyś będę startował w zawodach. Kiedy zobaczyłem, że daję sobie radę w dłuższych dystansach, to dodawało mi skrzydeł i przynosiło satysfakcję i radość z chodzenia. Dzięki treningom, zauważyłem wielką zmianę w moim samopo-

czuciu. Moja praca stała się bardziej efektywna, zmęczenie przerodziło się w chęć do działania i poprawienia wyników. Gdy odszedłem na emeryturę, to właśnie Nordic Walking stał się moim głównym hobby i zainteresowaniem. Mogłem rozwijać swoją pasję niemalże tuż pod nosem domu, ponieważ obok szkoły powstał piękny obiekt sportowy z bieżnią, za co dziękuję Dyrekcji Szkoły Podstawowej im. Stefana Żeromskiego w Oleśnicy oraz Burmistrzowi naszej Gminy. Zacząłem intensywnie trenować. Dystanse, jakie pokonywałem na bieżni wahały się od 5 do 22 km. W tym momencie czułem, że osiągam zadowalające wyniki i postanowiłem spróbować swoich sił w zawodach. Regularnie jeżdżę na zawody Nordic Walking. Łącznie przekroczyłem ponad 30 razy linię mety. Udało mi się również dwukrotnie ukończyć Biegowy Półmaraton Buski. Uważam jednak, że jednym z największych moich osią-

gnięć jest start i zwycięstwo w Pucharze Polski na dystansie 10 kilometrów. W tym roku, dzięki efektywnym treningom, stanąłem na podium dziesięciokrotnie m.in.:

- VI Bieg Do Serca Kołłątaja Staszów – Wiśniowa 3-maj 2024 r. III miejsce (10 km)
- Sandomierz XII Sandomierskie Biegi Kwitnących Sadów 11.05.2024 II miejsce (10 km)
- V Bieg Uniwersału Połanieckiego 25.05.2024 I miejsce (7 km)
- VIII Chmielnicki Rajd Rodzinny Open 28.07.2024 I miejsce (7 km)
- Bieg Ziemi Opatowskiej – Bieg Pokoju 1.09.2024 I-miejsce (7 km)
- IX Bieg o Kryształowe Jabłko Wójta Gminy Obrazów 07.09.2024 III miejsce (5 km)
- II Bieg Jędrusiów Tursko Małe 21.09.2024 I-miejsce (7 km)
- Jesienny Festiwal Biegowy Enea 12.10.2024 I-miejsce (7 km)
- Golejowskim Szlakiem 20.10.2024 II-miejsce (5 km)
- XV-Lecie Pucharu Polski NordicWalking kat. M60-69 I miejsce kat. OPEN 5 miejsce

Dla osób, które chciałyby dowiedzieć się czegoś więcej o tej dyscyplinie powiem, że Nordic Walking to forma aktywności fizycznej, która łączy chodzenie z wykorzystaniem specjalnych kijków. Ta dyscyplina pochodzi z Finlandii i początkowo była stosowana przez narciarzy biegowych, jako sposób na trening w okresie poza sezonem. Dzięki wykorzystaniu kijków, które pomagają angażować górną część ciała, Nordic Walking pozwala na skuteczniejsze spalanie kalorii i poprawę wydolności fizycznej w porównaniu do tradycyjnego chodzenia. Technika polega na rytmicznych, płynnych ruchach, w których kijki są wbijane w ziemię na przemian z krokiem. Prawidłowa postawa i odpowiednia technika sprawiają, że ćwiczenie angażuje niemal całe ciało, w tym mięśnie rąk, pleców i brzucha. Dodatkowo, aktywność ta jest łagodna dla stawów, przez co jest dostępna dla osób w różnym wieku, w tym starszych oraz osób z problemami stawowymi czy nadwagą. Nordic Walking stał się popularny na całym świecie ze względu na łatwość przyswajania, niski koszt (wystarczą dobre kijki i wygodne buty) oraz korzyści zdrowotne, takie jak poprawa kondycji, redukcja stresu, lepsza równowaga i koordynacja, a także wsparcie w procesie odchudzania. Jest to idealna forma aktywności zarówno dla osób początkujących, jak i zaawansowanych, a spacerując w grupie, można czerpać dodatkową radość z towarzystwa. Pomyślałem sobie, że może warto podzielić się swoją pasją na łamach gazetki, bo może kogoś nią „zarażę” w taki pozytywny sposób, i może utworzy się grupka pasjonatów „kijków” z Oleśnicy? Czego bym sobie bardzo życzył. Nie wiem na ile udało mi się Państwa przekonać do tej formy aktywności, ale naprawdę jest to piękny sport, a przede wszystkim cudowny relaks i niesamowite doświadczenie. Chodzenie z kijami to nie jedyne moje zainteresowanie. Udzielam się również Miejsko-Gminnym Centrum Kultury w Oleśnicy, gdzie odkrywam w sobie pokłady aktorstwa, biorąc udział w różnych



amatorskich przedstawieniach, i powiem, że ta działalność sprawia mi niesamowitą radość! Moja energia procentuje chęcią działania i wciąga mnie do wielu przedsięwzięć, dlatego też biorę udział w różnego typu akcjach organizowanych np. przez stowarzyszenie „Wspólnota Oleśnicy”. Dla mnie Nordic Walking to doskonałe lekarstwo na stres, poprawę samopoczucia i świetny relaks. Aktywność na świeżym powietrzu uaktywnia proces wydzielania endorfin, znanych, jako hormony szczęścia, do tego poprawia, jakość snu i obniża napięcie związane ze stresem – czyli same pozytywy! Dlatego wszystkich bardzo mocno zachęcam do wspólnych spacerów, które przyniosą wiele dobrego. Jestem otwarty na pomoc i współpracę. Jeśli kogoś zainteresuje ten sport, pomogę, nauczę i podpowiem jak fachowo należy chodzić i jak czerpać z tego przyjemność.

W imieniu własnym i Czytelników *Oleśnickich Ech*, dziękuje, za rozmowę i oczywiście życzę wielu sportowych sukcesów, a także, tego, aby ta nasza dzisiejsza konwersacja przyniosła owoce w postaci utworzenia się grupki oleśnickich pasjonatów tej dyscypliny sportu, bo w myśl słów Winstona Churchilla: „Sukces nigdy nie jest ostateczny. Porażka nigdy nie jest totalna. Liczy się tylko odwaga”. Wydaje mi się, że jak w każdej ważnej życiowej decyzji najważniejszy jest ten pierwszy krok oraz odwaga i wiara w to, że dam radę. Pan kiedyś w siebie uwierzył, miał odwagę spróbować i wystartować, a ta decyzja procentuje nie tylko zdrowiem i świetnym samopoczuciem, ale też medalami i sportowymi awansami. Każda zmiana wymaga walki z samym sobą, bo w człowieku kłóć się dwa uczucia: determinacja, by coś zmienić i pragnienie pozostania w tym miejscu, w którym jesteście. Pan jest przykładem, że warto wyjść ze strefy komfortu i doświadczyć czegoś nowego. Dziś pozostaje mi życzyć Panu dalszych sukcesów, a przede wszystkim radości z rozwijania swojej pasji, która jest także dobrą formą promocji naszej małej Ojczyzny.

Rozmowy wysłuchała: Beata Brykowska
Zdjęcia: archiwum prywatne Pana Leszka

SPOTKANIE NAUCZYCIELI EMERYTÓW

Dzień Nauczyciela jest okazją dla nauczycieli emerytów, by miło spędzić czas w koleżeńskim gronie i z tej okazji, po raz pierwszy nauczyciele – emeryci oleśnickiej szkoły spotkali się 14 października 2024 roku w restauracji OAZA. W miłej, serdecznej atmosferze wspominali swoją pracę i dawne czasy. Spotkanie zaszczylicili swą obecnością państwo Helena i Marian Gondkowie, najstarsi żyjący pracownicy oświaty z terenu gminy Oleśnica. Pani Helena barwnie i ciekawie opowiadała o trudnych początkach swojej pracy. Wszyscy zgodnie stwierdzili, że takie spotkania powinny odbywać się, co roku.

Spotkanie to było nie tylko okazją do refleksji nad pracą minionych lat, ale również możliwością do podtrzymania więzi i wspólnego świętowania Dnia Edukacji Narodowej. Dnia bardzo wyjątkowego i ważnego, bowiem jak pisał Henry Adams: „Nauczyciel ociera się o wieczność. Nigdy nie można stwierdzić, gdzie kończy się jego wpływ”. Każdy z nas w swoim życiu spotkał nauczyciela, który zostawił w jego sercu i pamięci trwałe ślady, dlatego warto celebrować takie chwile, które są wyrazem wdzięczności.

Tekst i zdjęcie: Zofia Dziedzic-Woś



Pamiętkowe zdjęcie uczestników spotkania

Na pierwszym planie: Helena i Marian Gondkowie, od prawej Wanda Kajderowicz, Wiesława Dufaj, Zofia Dziedzic-Woś, Anna Dziedzic, Danuta Podkówka, Maria Plewa, Marianna Ścibito, Weronika Malec, Anna i Tadeusz Mroźkowie

Dzień Oleśnicy 2024

W sobotę 17 sierpnia br. gmina Oleśnica świętowała swoje lokalne święto, czyli *Dzień Oleśnicy*. Impreza zgromadziła dużą liczbę osób, które chciały spędzić miło i radośnie sobotnie popołudnie. Festyn rozpoczął się animacjami dla najmłodszych, w tym interaktywną zabawą z repertuaru Akademii Pana Kleksa. Oficjalne rozpoczęcie imprezy nastąpiło o godzinie 16:45, kiedy Burmistrz Miasta i Gminy Oleśnica – Piotr Strzelecki powitał wszystkich uczestników festynu życząc im dobrej i spokojnej zabawy. Na tegorocznym Dniu Oleśnicy pojawili się także minister rolnictwa Czesław Siekierski, poseł na sejm RP Michał Cieślak, wicewojewoda świętokrzyski Michał Skotnicki, starosta powiatu staszowskiego Romuald Zgrzywa, wójt gminy Rytwiany Przemysław Broziński, zastępca burmistrza Miasta i Gminy Oleśnica Leszek Juda oraz przewodnicząca Rady Miejskiej Krystyna Bator.

Następnie 15 minut później wystąpił zespół *Oleśniczanka* prezentując się w barwnej odświeżeniu z kilkoma piosenkami i pieśniami ludowymi. W tym roku Paniom akompaniował na akordeonie Janusz Jabłoński. Podczas imprezy zorganizowano także wzruszającą ceremonię podziękowań dla Pana Władysława Nalepy, długoletniego



opiekuna *Oleśniczanek*, który przez wiele lat poświęcał swój czas na rzecz zespołu. Pracownicy Urzędu Miasta i Gminy Oleśnica, dyrekcja MGCK w Oleśnicy oraz członkinie zespołu złożyli podziękowania, podkreślając ogromny wkład Pana Władysława w rozwój kultury muzycznej w gminie Oleśnica. Wszyscy zgodnie podkreślali Jego dorobek, zaangażowanie oraz zamiłowanie do śpiewu, które było źródłem radości dla wielu mieszkańców. Łzy wzruszenia malujące się na twarzy Pana Władysława podkreślały wyjątkowość tej chwili.

Następnie na scenę wkroczyli wychowankowie MGCK w Oleśnicy ze swoim bogatym pokazem artystycznym. Warto podkreślić pracę Centrum Kultury, które bardzo pręźnie działa, i z roku na rok poszerza zakres swojej działalności. W tym roku, tak jak w zeszłym dane było nam podziwiać występy utalentowanej grupy dzieci i młodzieży, która przygotowana przez animatorów podzieliła się swoimi talentami. Solowe i zespołowe występy wokalne- muzyczne oraz układy taneczne w ciekawych aranżacjach choreograficznych przyciągały uwagę widzów. Następnie scenę „przejął” iluzjonista Maciej Piskorz, który od 10 lat występuje ze swoimi pokazami w całej Europie. W ostatnim czasie popularność w kraju zapewniła mu jego działalność w Internecie – gdzie zgromadził ponad 1 000 000 obserwujących na platformach YouTube i TikTok, prezentując swoje wyjątkowe iluzje. Jednak jego największą pasją są pokazy na żywo, czego oleśnicka publiczność mogła doświadczyć. Z krainy imaginacji przenieśliśmy się w recitalowy świat piosenek zespołu wokalnego *SUMMER VOICE*. Utalentowane młode wokalistki i wokaliści tego ensemble'u wzruszyły słuchaczy zabierając ich w solowy i zespołowy świat aranżacji muzycznych. Następnie w taneczne rytmy porwała nas *MAISIE*, czyli Małgorzata Majchrzyk. Zdolna wokalistka pochodząca z naszego województwa zaśpiewała zebranym widzom polskie i zagraniczne przeboje. Gwiazdą wieczoru był zespół *PIĘKNI I MŁODZI* – Dawid Narożny, który porwał do tańca dobrze już rozbawioną publiczność. Roztańczona widownia długimi owacjami dziękowała artyście za barwny i pełen dynamiki występ. Na koniec dla nieustrudzonych pozostała dyskoteka pod gwiazdami, która znalazła spore grono zwolenników. Całość imprezy prowadził ze swadą i humorem Paweł Solarz – radiowiec, dziennikarz, kierownik Redakcji Muzycznej Radia Kielce.

Dobrym sprzymierzeńcem tegorocznej zabawy podczas *Dnia Oleśnicy* okazała się piękna słoneczna pogoda, a bardzo szeroka gama atrakcji w tym kolorowe wesołe miasteczko sprawiły, że festyn stał się niezapomnianym wydarzeniem.



DOŻYNKI 2024

25 sierpnia br. oleśnicka gmina i parafia obchodziła święto plonów zwane Dożynkami. Uroczystość ta zgodnie z tradycją jest wyrazem wdzięczności ludzi pracujących na roli za ukończenie żniw i prac polowych oraz zebrane plony. W tym roku gospodarzami i organizatorami tego święta byli mieszkańcy Sufczyc. Społeczność tej miejscowości aktywnie włączyła się w przygotowanie Dożynek. Wieniec z kłosów, kwiatów i owoców niosły mieszkanki Sufczyc: Magdalena Czechowska, Kinga Pisarska, Jolanta Obarzanek, Danuta Gozdek. Ciekawym akcentem tegorocznych dożynek była bryczka zaprzężona w konie i udekorowana kwiatami, jak na tę okazję przystało.

Uroczystości rozpoczęły się Mszą świętą o godzinie dwunastej. Na początku nabożeństwa starostowie dożynek: starosta Paweł Obarzanek oraz starościna Wioletta Gajda – niosący dary ziemi w postaci owoców i chleba powitali wszystkich zebranych, a ks. Marka Lejczaka, proboszcza parafii, poprosili o błogosławieństwo i odprawienie dziękczynnej Mszy świętej za tegoroczne żniwa. Po poświęceniu wieńca dożynkowego rozpoczęła się uroczysta Suma, której przewodniczył proboszcz parafii w koncelebrze z ks. Przemysławem Moćko oraz ojcem Piotrem – trynitarzem z klasztoru w Budziskach, który wygłosił kazanie. Kaznodzieja w homilii nawiązał do uroczystości dożynkowych, które wieńczą całoroczne prace gospodarskie oraz daru chleba.

Uroczystość dożynek zgromadziła licznych wiernych oraz gości m.in.: Burmistrza Miasta i Gminy Oleśnica Piotra Strzeleckiego, zastępcę burmistrza Leszka Judę, przewodniczącą Rady Miejskiej Krystynę Bator, sekretarz UMIG Oleśnica Joannę Skórką, pracowników UMIG Oleśnica, radnych powiatu staszowskiego: Monikę Kosańkę i Adama Siekierskiego, a także radnych Rady Miasta i Gminy Oleśnica w tym radę sołecką z Sufczyc z sołtys Wiolettą Gajdą i Radną Jadwigą Kozioł. Na tegorocznej uroczystości dożynkowej obecny był także Czesław Siekierski – Minister Rolnictwa.

Po zakończeniu Mszy Św. przy wyjściu z kościoła na uczestników niedzielnego świętowania czekały wypieki i chleb, a w barwnych koszach owoce i warzywa, które można było skosztować. Całość dopełniała pomysłowa i ciekawa dekoracja. Po uroczystościach w kościele mieszkańcy przenieśli się na spotkanie do świetlicy wiejskiej w Sufczycach, aby przy stole biesiadnym, przygotowanym przez gospodynie oraz muzyce dalej świętować. Ustrojona świetlica i plac przed budynkiem podkreślał charakter uroczystości i nawiązywał do staropolskich tradycji.



Bryczka zaprzężona w konie i udekorowana kwiatami



Burmistrz Piotr Strzelecki z Ministrem Rolnictwa Czesławem Siekierskim



Starostowie dożynek od lewej: Paweł Obarzanek, Wioletta Gajda, burmistrz Piotr Strzelecki, Jadwiga Kozioł, zastępca burmistrza Leszek Juda



Pamiątkowe zdjęcie przed świetlicą w Sufczycach

Miejsko-Gminne Zawody Sportowo-Pożarnicze w Oleśnicy

8 września br. na boisku sportowym w Oleśnicy po raz kolejny odbyły się **Miejsko-Gminne Zawody Sportowo-Pożarnicze**. Rywalizowały w nich cztery jednostki Ochotniczych Straży Pożarnych naszej gminy: **Oleśnica, Strzelce, Pieczonogi, Borzymów**. Gospodarzami tegorocznych zawodów była jednostka straży OSP z Oleśnicy, a sędzią głównym st. kpt. Grzegorz Stawiarz z Komendy Powiatowej Państwowej Straży Pożarnej w Staszowie. Zawody rozpoczął uroczysty przemarsz uczestniczących w nich jednostek OSP, który prowadził Komendant Gminny druh Mikołaj Mazur. Strażackie zawody sportowo-pożarnicze rozgrywane były w dwóch konkurencjach: sztafecie strażackiej i ćwiczeniach bojowych, czyli tzw. „bojówce”. O ostatecznej klasyfikacji startujących zespołów decydował łączny czas uzyskany przez poszczególne jednostki w obu ww. konkurencjach.

W tegorocznej edycji *Miejsko-Gminnych Zawodów Sportowo-Pożarniczych* najlepsi okazali się **druhowie z OSP Oleśnica (I miejsce)**, którzy wyprzedzili **druhów z OSP Strzelce (II miejsce)**, **druhów z OSP Pieczonogi (III miejsce)** oraz **druhów z OSP Borzymowa (IV miejsce)**. Zwycięska drużyna OSP Oleśnica wystąpiła w następującym składzie druh: Damian Grudziński, Mariusz Grudziński, Wojciech Wójcicki, Bartosz Skórski, Jakub Nowak, Bartosz Nowak, Bartosz Pawlicki, Kacper Król, Przemysław Coś.

Na zakończenie zawodów Burmistrz Miasta i Gminy Oleśnica Piotr Strzelecki wraz z zastępcą Burmistrza Leszkiem Judą oraz Prezesem Zarządu Gminnego Związku OSP RP w Oleśnicy druhem Adamem Siekierskim

wręczyli wszystkim startującym jednostkom puchary, dyplomy oraz bony pieniężne ufundowane przez burmistrza. Zawody cieszyły się dużym zainteresowaniem licznie przybyłych mieszkańców gminy, a zwycięska drużyna OSP Oleśnica reprezentowała naszą gminę w powiatowych zawodach sportowo-pożarniczych w Bogorii organizowanych 15 września br.



Dyplomy i wyróżnienia wręczone zwycięzcom przez burmistrza



Przemarsz drużyn biorących udział w zawodach



Pamiątkowe zdjęcie zwycięskich drużyn z burmistrzem Piotrem Strzeleckim i zastępcą Leszkiem Judą

Narodowe Święto Niepodległości

w duchu patriotyzmu 2024

Gminne obchody Narodowego Święta Niepodległości w Oleśnicy, upamiętniające 106. rocznicę odzyskania przez Polskę niepodległości, były wieloetapowym wydarzeniem pełnym różnorodnych inicjatyw, które nawiązywały do słów Józefa Piłsudskiego o konieczności pielęgnowania pamięci historycznej: „Naród, który nie szanuje swej przeszłości, nie zasługuje na szacunek terażniejszości i nie ma prawa do przyszłości”. Od 7 listopada mieszkańcy naszej gminy mieli okazję uczestniczyć w wydarzeniach, które nie tylko przypominały o przeszłości, ale również pozwalały na głęboką refleksję nad współczesnym znaczeniem patriotyzmu.

7 listopada: patriotyczne występy najmłodszych

Uroczystości rozpoczęły się wzruszającym występem dzieci z Gminnego Przedszkola im. Świętego Jana Pawła II. Mali aktorzy wystąpili w spektaklu „Przedszkolaki dla Niepodległej”, z pasją recytowały wiersze i śpiewały piosenki patriotyczne, oddając hołd Polakom, którzy walczyli o wolność. Scenografia, piękne układy taneczne oraz starannie wyrecytowane poetyckie strofy stanowiły wyjątkowy wyraz uznania dla bohaterów walczących o wolność Polski. Spektakl nie tylko ukazał piękno dziecięcego zaangażowania, ale także przypomniał o ważnej roli, jaką wychowanie patriotyczne pełni już od najmłodszych lat. W uroczystości udział wzięli przedstawiciele władz, m.in.: Starosta Staszowski Romuald Zgrzywa, Burmistrz Miasta i Gminy Oleśnica Piotr Strzelecki, Przewodnicząca Rady Miejskiej Oleśnica Krystyna Bator, zastępca burmistrza Leszek Juda, Radni Powiatu Staszowskiego: Monika Kosałka, Adam Siekierski, a także dyrektorzy instytucji gminnych, nauczyciele i rodzice.

Tego samego dnia: lekcja historii w bibliotece

7 listopada uczniowie klasy VII „b” Publicznej Szkoły Podstawowej w Oleśnicy uczestniczyli w nietypowej lekcji historii zorganizowanej w gminnej bibliotece. Burmistrz Piotr Strzelecki, który prowadził spotkanie przygotował dla uczniów quiz historyczny poświęcony życiu Józefa Piłsudskiego. Dzięki tej interaktywnej formie nauki, młodzież miała możliwość nie tylko zdobycia wiedzy, ale także współpracy w grupach, co dodało zajęciom dynamiki.



Delegacje składające kwiaty pod figurą Matki Bożej Różańcowej, przy pamiątkowej tablicy upamiętniającej 100. rocznicę odzyskania przez Polskę Niepodległości



Wzruszający występ dzieci z Gminnego Przedszkola w spektaklu „Dla Niepodległej”



Lekcja biblioteczna

Burmistrzowi towarzyszyli uczniowie oraz dyrektor i wicedyrektor szkoły. Grupa została podzielona na grupy, które aktywnie uczestniczyły w quizie, tworząc atmosferę międzypokoleniowej współpracy. Zajęcia te nie tylko przybliżyły młodemu pokoleniu historię walk o niepodległość, ale także zachęciły ich do dalszego poznawania i odkrywania dziedzictwa narodowego.

8 listopada: montaż słowno-muzyczny w Publicznej Szkole Podstawowej

Kolejnym wydarzeniem, które na stałe wpisało się w obchody, była akademia zorganizowana 8 listopada w Publicznej Szkole Podstawowej im. Stefana Żeromskiego. Uczniowie pod kierunkiem i opieką nauczycieli przygotowali montaż słowno-muzyczny, który poprzez wiersze, pieśni i symboliczną dekorację przypominał o trudnych czasach, jakie Polacy przeszli, aby odzyskać wolność. Po uroczystościach w szkole delegacje oraz zaproszeni goście udali się pod pomnik generała Józefa Hallera, aby złożyć kwiaty, i tym samym oddać hołd żołnierzom. W krótkiej przemowie burmistrz Piotr Strzelecki przybliżył historię Armii Hallera, zwracając uwagę na zaangażowanie i poświęcenie żołnierzy walczących w zachodnich rejonach Europy, co pozwoliło na umocnienie polskiej tożsamości na arenie międzynarodowej. Przypomniał również, że pomnik wybudowany w roku 2021 r. jest symbolem pamięci walk o wolność i jedność Polaków dla całej naszej lokalnej wspólnoty.

9 listopada: turniej szachowy

9 listopada odbył się *III Niepodległościowy Turniej Szachowy o Puchar Burmistrza Miasta i Gminy Oleśnica*, który zgromadził blisko 40 uczestników, przede wszystkim miłośników szachów, i to nie tylko z gminy, ale z wielu okolicznych miejscowości. Rozgrywki trwały kilka godzin, a uczestnicy, podzieleni na kategorie wiekowe, rywalizowali w dziewięciu partiach szachowych. Turniej cieszył się dużym zainteresowaniem i dostarczył graczom nie tylko sportowych emocji, ale także możliwości sprawdzenia swoich umiejętności w taktyce i logicznym myśleniu. Ta królewska gra, wymagająca skupienia i taktycznego myślenia, stała się ciekawym sposobem na uczczenie święta, pokazując, że patriotyzm można wyrażać poprzez wspólne działania integrujące społeczność i kształtujące postawy zdrowej rywalizacji. Turniej stanowił ciekawy akcent obchodów, przypominając, że patriotyzm można wyrażać także poprzez rozwój umysłowy i wspólną konsolidację.



Delegacje podczas składania kwiatów przy tablicy upamiętniającej 100. rocznicę odzyskania Niepodległości



Akademia zorganizowana 8 listopada w Publicznej Szkole Podstawowej im. Stefana Żeromskiego w Oleśnicy



Niepodległościowy Turniej Szachowy o Puchar Burmistrza Miasta i Gminy Oleśnica w Centrum Kultury



Uroczystości z 11 – listopada Msza św. za Ojczyznę oraz zakończenie obchodów

10 listopada: Międzypokoleniowy Koncert Niepodległościowy

W przeddzień głównych obchodów, 10 listopada, odbył się XIV Międzypokoleniowy Koncert Niepodległościowy „Póki Polska żyje w nas”, który miał miejsce w kościele parafialnym. Wystąpienie Chóru Echo z Krosna, kierowanego przez Mariolę Rybczak, przy akompaniamentcie Grzegorza Przepióry dostarczyło słuchaczom licznych wzruszeń. Program koncertu, wypełniony pieśniami patriotycznymi, porwał zebranych do refleksji nad miłością do ojczyzny i poświęceniem przodków. Niedzielny występ stał się symboliczną klamrą, która spoiliła kilkudniowe obchody i przypomniała, że pieśni patriotyczne są nie tylko muzycznym dziedzictwem, ale także ważnym nośnikiem wartości i uczuć.



Chór Echo w odświeżeniu pieśni patriotycznych



Artyści oraz władze samorządowe podczas koncertu Niepodległościowego

11 listopada: Msza za ojczyznę i zakończenie obchodów

Kulminacyjny moment obchodów miał miejsce 11 listopada – w dniu Narodowego Święta Niepodległości. O godzinie 12:00 w kościele parafialnym odprawiono Mszę Świętą za Ojczyznę, której przewodniczył ksiądz Marek Lejczak. Msza była wzbogacona o muzyczną oprawę zespołu „Oleśniczanka”, pod kierunkiem Sebastiana Tutaka i Antka Skórskiego, co dodatkowo podkreślało jej podniosły charakter. Tradycyjnie, podczas obchodów nie zabrakło prelekcji historycznej, którą od kilku lat wygłaszał dyrektor PSP w Oleśnicy Piotr Strzelecki, tym razem występujący w nowej roli- Burmistrza Miasta i Gminy Oleśnicy. Prelegent skupił się na wydarzeniach z jesieni 1918 roku, kiedy to Polacy zaczęli tworzyć pierwsze ośrodki władzy na odzyskanych ziemiach. Cytując słowa Kajetana Morawskiego, burmistrz przypomniał o trudach i wyzwaniach tamtych czasów, ale także o niezachwianej wierze w lepszą przyszłość. Przywołanie tych słów, podkreślało siłę i determinację, jaką Polacy wykazali w walce o niepodległość. Obecność licznych pocztów sztandarowych, w tym ze szkoły, organizacji społecznych i straży pożarnej, nadała wydarzeniu wyjątkowego uroku i symboliki. Po zakończeniu mszy uczestnicy przeszli pod pomnik Matki Bożej Różańcowej, gdzie delegacje złożyły wiązanki, a tym samym oddały hołd pokoleniom, które walczyły o wolność. Składały je delegacje: w imieniu Ministra Rolnictwa i Rozwoju Wsi, Rady Miejskiej Oleśnica, Burmistrza Miasta i Gminy Oleśnica, Zarządu Gminnego Jednostek OSP, Sołectwa Oleśnica, Polskiego Stronnictwa Ludowego, jednostek organizacyjnych Gminy Oleśnica (szkoły, przedszkola, biblioteki gminnej, Centrum Kultury, gminnego ośrodka pomocy społecznej), Stowarzyszenia „Wspólnota Oleśnicy” i Koła Gospodyń Wiejskich w Oleśnicy oraz Koła Gospodyń Wiejskich „My Kępanie”. Na zakończenie obchodów burmistrz Piotr Strzelecki podzię-

kował wszystkim zebrany, zwracając uwagę na współczesne rozumienie patriotyzmu. W swoich słowach podkreślił, że patriotyzm dzisiaj to przede wszystkim dumą z polskiej kultury, pielęgnowanie języka, tradycji i troska o to, co narodowe. Przywołując słowa pieśni „Uwierz Polsko, naszej wiary nam nie zabraknie”, burmistrz zwrócił się do zebranych, aby ich postawy i codzienne życie stanowiły wyraz przywiązania do ojczyzny i szacunku dla jej historii.

Znaczenie obchodów i współczesny patriotyzm

Nasze Gminne Obchody były nie tylko okazją do wspólnego świętowania, ale także chwilą refleksji nad rolą, jaką patriotyzm odgrywa w codziennym życiu. Wszyscy organizatorzy zgodnie podkreślili, że pielęgnowanie pamięci o przeszłości, znajomość historii i narodowych symboli, ale także dbałość o polski język i tradycję są dziś nie mniej ważne niż sto lat temu. Uroczystości te przypomniały, że choć obecne czasy nie wymagają od nas heroicznych poświęceń, to pamięć o przeszłości i szacunek do dorobku przodków są istotnymi elementami współczesnej tożsamości narodowej. Dzięki takim inicjatywom mieszkańcy naszej gminy mogli w pełni przeżyć te wyjątkowe dni, łącząc się we wspólnym duchu patriotyzmu, dumnie celebrując polskość i wyrażając nadzieję na pomyślną przyszłość dla kolejnych pokoleń.

**Teksty: Beata Brykowska
Zdjęcia: Beata Marzec**

Stowarzyszenie „Wspólnota Oleśnicy” KGW w Oleśnicy

**Moi drodzy czy ciekawi Was nasze działanie?
Od Początku do Końca: Nasza Droga w Roku 2024.**

28.01.2024 nasze Stowarzyszenie oraz Koło Gospodyń Wiejskich z sercem na dłoni wsparły 32. *Finał Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy*. Nasza obecność w Miejsko-Gminnym Centrum Kultury oraz przekazane przedmioty na licytację z pewnością przyczyniły się do sukcesu tej akcji.

3.02.2024 – Konkurs Walentynkowy. To świetna inicjatywa organizowana przez Stowarzyszenie „Wspólnota Oleśnicy” oraz KGW w Oleśnicy! Konkurs z okazji Walentynek to doskonała okazja, by poczuć atmosferę miłości i wspólnoty.

10.03.2024 – I Lokalne Targi Beauty z okazji Dnia Kobiet, akcja ta była ogromnym sukcesem i wspaniałym świętem dla lokalnej społeczności! Stowarzyszenie oraz KGW i Zajazd Oaza przygotowali piękne różnorodne i angażujące każdego uczestnika wydarzenie.

16.03.2023 w siedzibie Stowarzyszenia odbyło się spotkanie z *dr. n. med. Zbigniewem Martyką*, które było wyjątkową okazją, aby pogłębić wiedzę na temat zdrowia i współczesnych wyzwań medycyny.

29.03.2024 Przygotowanie Grobu Pańskiego w kościele to ważny element obchodów Triduum Paschalnego, który wymaga starannego planowania i zaangażowania wspólnoty. Stowarzyszenie wsparło parafię w przygotowaniach do Wielkanocy poprzez stworzenie pięknej i pełnej duchowego znaczenia dekoracji Grobu Pańskiego.

1.06.2024 pomimo deszczowej aury, hala sportowa przy Szkole Podstawowej w Oleśnicy wypełniła się radością ponad 200 dzieci, które uczestniczyły w wyjątkowym Dniu Dziecka zorganizowanym pod hasłem „*Nauka to nie Nuda!*”. Wydarzenie zostało współfinansowane przez Urząd Marszałkowski Województwa Świętokrzyskiego. Na najmłodszych czekały liczne rozrywki: wielkie zjeżdżalnie, gry wielkoformatowe, koło fortuny, piniata, a także smakołyki takie jak grill, popcorn, owoce i lody, a przede wszystkim prelekcje edukacyjne.

23.06.2024 na placu pod Szkołą Podstawową w Oleśnicy odbyło się piękne integracyjne wydarzenie pod nazwą „*Oleśnica rodzinie*”. Głównym organizatorem, a zarazem sponsorem wydarzenia była firma Wienerberger.



Delegacja składająca kwiaty pod pomnikiem MBR w dniu 11 listopada



Pamiętkowe zdjęcie z imprezy „Oleśnica rodzinie”



Uczestnicy zabaw zorganizowanych przez Stowarzyszenie

Nasze Stowarzyszenie włączyło się w zorganizowanie tej imprezy poprzez przygotowanie i przeprowadzenie I Festiwalu piosenki „Oleśnica rodzinie” oraz turnieju szachowego, a także wspianego poczęstunku.

To tak w telegraficznym skrócie, bowiem o powyższych wydarzeniach pisaliśmy szerzej w marcowym i sierpniowym wydaniu *Oleśnickich Ech* (Nr 41/2024, 42/2024).

4.08.2024, to był wspaniały dzień pełen radości i wspólnej zabawy podczas **Pikniku Rodzinnego w Borzymowie!** Dzięki zaangażowaniu Sołectwa Borzymów, Radnego oraz OSP Borzymów, wydarzenie było pełne atrakcji i dobrej energii. Stowarzyszenie również dołożyło swoją cegiełkę – utalentowana Ania zachwyciła uczestników pięknym malowaniem twarzy, a przepyszny popcorn cieszył się ogromnym powodzeniem. To świetny przykład, jak wspólne działania mogą zbliżać społeczność i tworzyć niezapomniane chwile.

7.09.2024 był to dzień pełen emocji i wrażeń dla każdego, niezależnie od wieku. Festyn **„Łączymy pokolenia”** zorganizowany przez Stowarzyszenie „Wspólnota Oleśnicy” przy wielkim wsparciu KGW w Oleśnicy cieszył się bardzo dużym zainteresowaniem. Patronat Honorowy nad wydarzeniem objął Marszałek Województwa Świętokrzyskiego Renata Janik. Wydarzenie było współfinansowane ze środków Województwa Świętokrzyskiego. Swoją obecnością podczas wydarzenia zaszczytili nas wspaniali goście: Starosta Staszowski Romuald Zgrzywa, Wicestarosta Leszek Guzał, Członek Zarządu powiatu Zbigniew Wiącek, Radna Rady Powiatu Busko-Zdrój Olga Nalepa, Burmistrz Miasta i Gminy Oleśnica Piotr Strzelecki, Wójt gminy Rytwiany Przemysław Broziński, Dyrektor Przedszkola w Oleśnicy Renata Kaczocho, Dyrektor Szkoły Łukasz Kozłowski, Przewodnicząca Rady Miasta Oleśnica Krystyna Bator, Kierownik Banku Spółdzielczego Edyta Adamczyk. Bardzo dziękujemy za Waszą obecność i wsparcie. Festyn obfitował w emocje i liczne atrakcje. Wydarzenie rozpoczął niezapomniany występ skrzypaczki Zhanny Zharkovej, której magiczna gra oczarowała wszystkich zebranych. Dla dzieci przygotowano szereg darmowych rozrywek, takich jak karuzela, skakańce, zjeżdżalnia oraz fotobudka 360. ZGOK z Rzędowa zorganizował także różnorodne gry i zabawy, które dostarczyły maluchom mnóstwo radości. Dodatkowo, dzieci mogły skorzystać z malowania twarzy, a dla gości czekały smakowite przekąski, w tym popcorn i słodkości. Podczas wydarzenia swoje stoiska zaprezentowały Koła Gospodyń Wiejskich z Sichowa Małego, Wójczy, Kółka Żabieckiego, Podborka, a także Koło Łowieckie „Szarak”, które serwowało pyszny gulasz z sarniny. Kolejnym punktem programu była „potyczka smaków” pomiędzy kołami, gdzie pięcioosobowe jury – Olga Nalepa, Piotr Strzelecki, Renata Kaczocho, Krystyna Bator i Przemysław Broziński – oceniało estetykę dań, ich prezentację oraz smak. Wszystkie dania były



Piknik Rodziny w Borzymowie



Zespół Oleśniczanka podczas festynu „Łączymy pokolenia”



Pamiątkowe zdjęcie i chwila wytchnienia po akcji sprzątania na cmentarzu

wyjątkowo smaczne i pięknie podane, a komisja miała trudne zadanie, by wyłonić zwycięzców:

- I miejsce: Koło Gospodyń w Wójczy,
- II miejsce: Koło Gospodyń w Podborku,
- III miejsce: Koło Łowieckie „Szarak”.

Wszystkie uczestniczące koła otrzymały nagrody za swoje wyśmienite potrawy. Gratulujemy zwycięzcom! Nie zabrakło również występów zespołów ludowych: „Oleśniczanka”, „Pacanowanie” i „Sichowanie”, które zaprezentowały tradycyjne repertuary, wprowadzając wszystkich w klimat ludowej kultury. W trakcie festynu swoje stoiska miały także osoby, które oferowały rękodzieło „Handmade” Agnieszki Skwarzec, miód z pasieki

Edwarda Lalewicza oraz sery kozimi z farmy „Kozy spod Pacanowa”. Wielką atrakcją wieczoru był Festiwal Kolorów HOLI, który rozpoczął się tuż po godzinie 19. Radosne twarze dzieci, które oblewały się kolorowym proszkiem, były najlepszym dowodem na to, jak bardzo oczekiwały tej chwili. Na zakończenie festynu rozpoczęła się potańcówka z zespołem Retro Band z Mielca. Zabawa trwała do późnego wieczora, a tańce nie miały końca. Serdecznie dziękujemy Burmistrzowi Miasta i Gminy Oleśnica Piotrowi Strzeleckiemu, Radnej Miasta i Gminy Pacanów Henryce Komasarze oraz wspomniałym strażakom z OSP Borzymów i OSP Strzelce, którzy czuwali nad bezpieczeństwem i porządkiem na wydarzeniu. Słowa podziękowania należą się również sponsorom festynu: Firmie Wienerberger, Firmie Budkom Leszka Świątka, Markowi Strojnemu i Grażynie Strojnej ze sklepu Groszek. Zapraszam do obejrzenia fotorelacji wykonanej przez Karolinę Świątek-Kosałkę, a już wkrótce udostępniemy nagrania z dronu dzięki uprzejmości Łukasza Chodóra.

14.09.2024 roku mieliśmy przyjemność uczestniczyć w wyjątkowym wydarzeniu – **„Wrześniowe Hulanie – Międzypokoleniowe Spotkanie”**, organizowane przez Stowarzyszenie Karsy Razem oraz Koło Gospodyń Wiejskich Karsy Razem. Impreza przyciągnęła liczną publiczność, oferując niezliczone atrakcje dla osób w każdym wieku. Dzieci mogły cieszyć się zjeżdżalniami, malowaniem twarzy, grami wielkoformatowymi oraz animacjami, a dorosłych zachwyciły występy zespołów ludowych. Szczególnym momentem były występy zespołu „Oleśniczanki”, które jak zawsze wzruszyły publiczność swoją autentycznością i pasją. Na scenie pojawił się także Patryk Janicki, którego występ wprowadził nas w magiczny nastrój, a także Julia Lelas, obdarzona niezwykłym, anielskim głosem. Wśród gości specjalnych nie zabrakło Koziołka Matołka, który zaskoczył wszystkich swoją energią i humorem. Dzięki staraniom organizatorów, uczestnicy mogli rozkoszować się pysznymi potrawami: grilllem, wiejskim stołem, gulaszem, udźcem, pierogami oraz domowymi wypiekami – każdy znalazł coś dla siebie. Gwiazdą wieczoru była kapela „Sami Swoi”, a dla tych, którzy chcieli się bawić, zagrała Grupa METRUM, zapewniając niezapomnianą zabawę. Serdecznie dziękujemy za zaproszenie i dotychczasową współpracę. Cieszymy się, że mogliśmy być częścią tak wyjątkowego wydarzenia, w którym praca i zabawa łączyły się w doskonały sposób.

30.09.2024 Dzięki ogromnej hojności mieszkańców Miasta i Gminy Oleśnica udało się zebrać niezbędne dary dla osób poszkodowanych przez powódź. Zebrane rzeczy, które trafiły do Kościoła Parafialnego w Oleśnicy, zostały przewiezione przez członków Stowarzyszenia do głównego magazynu w Kielcach. Akcja była możliwa dzięki otwartym sercom społeczności lokalnej. Dziękujemy.

26.10.2024 My nie zapominamy! *Pamiętamy!* Stowarzyszenie, KGW oraz cudowni Harcerze z Oleśnicy poświęcili swój czas, by uporządkować i wyczyścić zapomniane groby, które z biegiem lat zarosły i zostały zaniedbane. Dzięki wspólnej pracy i zaangażowaniu pamięć o zmarłych wciąż jest pielęgnowana. Razem możemy więcej! Podziękowania kierujemy do p. Łukasza Poniewierskiego, który podarował znicze oraz za zdjęcia dla p. Beaty Marzec.

11.11.2024 – symbol walki o wolność, symbol wiary, miłości i symbol zwycięstwa. To my wszyscy mamy wpływ na to, jak wygląda rzeczywistość, i w jakiej atmosferze żyjemy. To my decydujemy o tym, czy w pełni i czy właściwie wykorzystujemy wolność wywalczoną przez swoich przodków.

złożenie kwiatów pod pomnikiem generała Józefa Hallera

Przedszkolaki dla Niepodległej

złożenie kwiatów pod pomnikiem Matki Bożej Różańcowej przy tablicy upamiętniającej 100. lecie odzyskania niepodległości przez Polskę.

19-20.11.2024 Konferencja – szkolenie. Nasz udział w konferencji, gdzie usłyszeliśmy o możliwościach finansowania organizacji pozarządowych, o których mówił w Świętokrzyskim Urzędzie Wojewódzkim Michał Braun, dyrektor Narodowego Instytutu Wolności – Centrum Rozwoju Społeczeństwa Obywatelskiego. Narodowy Instytut Wolności to rządowa agencja, która ma na celu wspierać organizacje pozarządowe. W przyszłym roku aplikować będzie można do dwóch największych programów dla NGO: Funduszu Inicjatyw Obywatelskich oraz Programu Rozwoju Organizacji Obywatelskich. Uruchomione będą także inne nabory. Łączna kwota do rozdysponowania to aż 120 mln zł. W trakcie konferencji omówione zostały planowane w 2025 roku programy urzędu wojewódzkiego, z którego organizacje pozarządowe mogą finansować swoje pomysły. O przyszłych działaniach i możliwościach Stowarzyszenia rozmawialiśmy z Wojewodą Świętokrzyskim Józefem Brykiem.

Z okazji zbliżających się Świąt Bożego Narodzenia Życzymy Wam ciepła, miłości i spokoju w tym magicznym czasie. Niech te Święta będą dla nas wszystkich piękne i wyjątkowe.

Stowarzyszenie „Wspólnota Oleśnicy”
oraz
KGW w Oleśnicy

Tekst: Monika Kosałka

Zdjęcia: Karolina Świątek-Kosałka

Spotkanie po 50. latach absolwentów Szkoły Podstawowej im. Stefana Żeromskiego w Oleśnicy rocznik 1959

W dniu 5 października 2024 r. w Zajeździe Oaza w Oleśnicy odbyło się wyjątkowe spotkanie po latach. Grupa absolwentów Szkoły Podstawowej im. Stefana Żeromskiego w Oleśnicy rocznik 1959 postanowiła się spotkać, by uczcić pięćdziesięciolecie ukończenia szkoły. Wydarzenie zostało zorganizowane przez absolwentów dwóch klas: Leszka Świątkę – klasa 8 „a” oraz Marię Kozłowską – klasa 8 „b” (z domu Dziedzic). Było to niezwykle spotkanie po latach, na które przybyło dwudziestu absolwentów. Temu wyjątkowemu wydarzeniu towarzyszyły ogromne emocje i wzruszenia, kiedy dawni koledzy i koleżanki znaleźli się ponownie razem, dzieląc się wspomnieniami z przed wielu lat. Pojawiły się wspomnienia o pierwszych lekcjach, szkolnych przyjaźniach, młodzińskich miłościach i psotach, które sprawiały, że szkolne lata były tak wyjątkowe.

W spotkaniu uczestniczyli również nauczyciele: Państwo Helena i Marian Gondek, Pani Danuta Podkówka, Pani Wanda Kajderowicz, Pan Tadeusz Mrożek, którzy nie kryli wzruszenia ze spotkania. Były to wspólne chwile refleksji nad minionym czasem, porównywanie ścieżek życiowych, a nawet okazja do naprawienia dawnych relacji. Niezapomniane chwile spędzone razem po latach przypomniały wszystkim, jak ważne jest utrzymywanie więzi z przeszłością i docenienie wspólnie przeżytych doświadczeń. To spotkanie było okazją nie tylko do wspomnień, ale także do podziękowania sobie nawzajem za wsparcie i przyjaźń, która trwała przez lata. Wspólne zdjęcia, rozmowy i uśmiechy, to wszystko sprawiło, że zjazd klasowy po latach był niezapomnianym wydarzeniem, który na długo pozostanie w sercach uczestników. Spotkanie zakończyło się tańcami i wspólnym zdjęciem oraz zapewnieniami o stałym kontakcie oraz organizacją kolejnego wydarzenia.

Tekst i zdjęcia: Maria Kozłowska, Leszek Świątek



Zdjęcie grupowe wszystkich uczestników spotkania



Od prawej: Helena, Marian Gondek, Wanda Kajderowicz, Danuta Podkówka, Ratusznik Teresa, Zofia Andrejas, Maria Kozłowska, Zdzisława Kosalka,



Od prawej: Tadeusz Mrożek, Antoni Słaby, Helena Gondek, Wanda Kajderowicz, Danuta Podkówka



Archiwalne zdjęcie klasa A



Archiwalne zdjęcie klasa B

Miejsko – Gminne Centrum Kultury w Oleśnicy

*„Lato, lato, zostań dłużej
Zamiast się po krajach włóczyć stu
Lato, lato, zostań tu...”.*

Od czego by tu zacząć? Zwykle zaczyna się od początku, ale początek już dawno za nami. To spróbujmy, aby owo – od jaja, od najmłodszych. Podczas wakacji nasze latorośle (dzieciaczki) jak winorośl radośnie oplęły mury naszego Centrum, nie dając wstępu nudzie i złemu humorowi. Taki ambaras! I tak, podczas śmiesznych animacji ze śmiechu bolały nas brzuchy. Gdy nastąpiła gibka akrobatyka, zaprzeczaliśmy prawom grawitacji. A kiedy poczuliśmy chęć do tańca, płąsaliśmy wręcz do upadłego. Chwile artystycznego spokoju przyniósł nam wakacyjny kurs malarstwa, a bardziej wytrzymałym nowe wyzwania przyniosły zajęcia z kaligrafii. Na czadowej plastyce było jak zwykle wesoło, a i rękodzieło oraz gotowanie miało przed nami coraz mniej tajemnic. Cały czas czuliśmy potrzebę oddychania pełną piersią, a to dlatego, że śpiewaliśmy z Wiktorią. Nie zapomnieliśmy i o logicznym, strategicznym myśleniu podczas rozgrywania kolejnych partii szachowych. A kiedy było wyjątkowo gorąco, chłodziliśmy się na basenie w Staszowie i w Stopnicy. Tak nas całkowicie pochłonęła WAKACYJNA FRAJDA, że ani się spostrzegliśmy, a tu koniec wakacji. I mimo próśb do lata, nie mogliśmy go przekonać, aby pozostało.

Cóż zrobić? Trzeba było poszukać SPOSOBU na nowy rok artystyczny. Takiego, by nauka stała się przygodą, a każde spotkanie z nowym człowiekiem – niezwykłą podróżą, pełną ciekawych wyzwań i przede wszystkim dobrej energii. Udało się! Pewnie dlatego, że podążaliśmy już tropem jesieni na plastyce, wyginał się śmiało ciało podczas zajęć z tańca nowoczesnego, ćwiczyliśmy gibkość na akrobatyce i podczas zumbastycznych wygibasów. Zajęcia od malucha aż po dorosłego. Chcecie więcej? To zajrzyjcie do jednej z sali Centrum, gdzie dzieci i młodzież piszą kształtne litery, niczym ze średniowiecznej księgi, kreślą fantastyczne szkice na zajęciach rysunku, a na malarstwie dają pierwszoplanową rolę farbom. Powiecie to już było! Ale czy na pewno to samo? My wszystko odkrywamy na nowo. I wciąż dokładamy NOWE! W sali obok pochyleni nad szachownicą doskonałą umiejętności, ćwiczą pamięć, skupienie i cierpliwość. I wiedzą, co zrobić, gdy do drzwi zapukają różnorodne emocje. Podpowiedź znajdują na zajęciach z psychoedukacji na wesoło. Skrzypce? Pianino? Trąbka? Saksofon? Perkusja? Wszyscy są? Zaczynamy naukę gry na instrumencie! I tu wkłada się znów refleksja, siostra melancholii...



II Piknik Rodzinny



Teatr S65+ z Buska Zdroju



Letnie biesiadowanie w centrum kultury

Gdybyśmy mieli gitarę... Ale mamy! I uczymy na niej grać. Znajdujemy również czas na zabawę... wystarczy niewiele – barwna chusta, radosne podskoki, śmiech, słowem, kreatywna animacja. I jak dodać do siebie te wszystkie wyniki, to rytmika wprowadza nas w świat muzyki. A gdy chcemy zachwycić widownię głosem, ekspresją, interpretacją? Wystarczy pójść na zajęcia wokalne albo próbę chóru. Rzewną lub radosną przyśpiewką zabrzmiały nasze Oleśniczanki, a Niekoniecznie Normalna Grupa Teatralna dowcipnie opowie bajkę z zaskakującą puentą.

Nasze kalendarium...

30 czerwca – koncert chóru „Alba Cantans” w kościele pw. Wniebowzięcia Najświętszej Marii Panny w Oleśnicy. „Alba Cantans”, chór z parafii pw. Miłosierdzia Bożego w Rzeszowie, niezwykle, muzyczny organizm, zachwycający nie tylko pięknym brzmieniem, ale też widoczną wewnętrzną współpracą i życzliwością, kierowany przez panią Kornelię Ignas.

8 lipca – pierwszy krok na naszej ceramicznej drodze – integracyjne warsztaty ceramiczne w Łubnicach pod kierunkiem pani dyrektor Beaty Wójtowicz.

10 lipca – nasi goście, wychowankowie z Niepublicznego Przedszkola „Promyk Słońca” w Staszowie oraz nasze oleśnickie przedszkolaki obejrzały przedstawienie „Kot w butach” przygotowane przez naszą Niekoniecznie Normalną Grupę Teatralną.

17 lipca – „W lipowym drzewie śpi małe lichy...” – warsztaty rzeźbiarskie z Janem Żukowskim.

22 lipca – rozpoczęliśmy letnią rytmikę z panem Wojciechem Budą.

27 lipca – po raz kolejny udowodniliśmy, że cieszy nas to, co robimy, że mamy pasję i zdolności, które należy rozwijać, a to za sprawą wakacyjnego koncertu dziecięcego – młodzieżowego „Bujamy w obłokach” przygotowanego przez instruktorów muzyczno – wokalnych i naszą młodzież.

28 lipca – nasze Oleśniczanki zajęły III miejsce w III Świętokrzyskim Przeglądzie Kapel i Zespołów Ludowych „Świętokrzyską nutą pisane” w kategorii zespoły śpiewacze w formie opracowanej artystycznie. Doceniono śpiew i temperament naszych dziewczyn.

3 sierpnia – otworzyliśmy wystawę prac Jacka Szostaka, która potrwała aż do 15 września br. Jacek Szostak pewnego dnia obudził się po przebytej ciężkiej chorobie i postanowił nie marnować pozostałego mu czasu. Zaczął tworzyć. A jego twórczość cechują wola i nienasylenie, niezwykła prostota i czystość formy, poszukiwanie nowych form wyrazu oraz niewątpliwe dążenie do doskonałości w prezentacji każdej z technik.

10 sierpnia – „Zajazd” na Oleśnicę! „Zajazd” w Oleśnicy. „Zajazd” w parku przed naszym Centrum. Spektakl Teatru



III Świętokrzyski Przegląd kapel i zespołów Ludowych w Staszowie



III Niepodległościowy Turniej Szachowy



Koncert wakacyjny „Bujamy w obłokach”

S 65+ z Buska – Zdroju w reżyserii Arkadiusza Szostaka. Główny wątek dotyczy starszego mężczyzny, który nie chce oddać swej ziemi pod budowę autostrady. W tę intrygę uwikłani są nie tylko rodzina i znajomi, ale również geodeta, policjant, zakonnica i... ksiądz. Śmieszne gagi i nawiązanie do tradycji, polskiego sacrum, czyli rozrywka na dobrym poziomie.

10 sierpnia – rozpoczęliśmy nowe zajęcia z panią Katarzyną Trąd – psychoedukację na wesoło.

17 sierpnia – My podczas Dni Oleśnicy, czyli młodość, która śpiewa, gra i tańczy... niezwykle i piękny występ naszych podopiecznych, a także zespołu „Oleśniczanka”. I wydarzenie niecodzienne, ale bardzo istotne – zakończenie pracy kulturalno – artystycznej Pana Władysława Nalepy.

27 sierpnia – goframi serwowanymi przez Wesołe kuchareczki słodko pożegnaliśmy lato.

26 sierpnia – za nami kolejny stopień wtajemniczenia w prace ceramika. Po raz drugi gościnnie przyjęły nas Łubnice z przemiłą panią dyrektorką Beatą Wójtowicz.

14 września – wystartował II Rodzinny Piknik, rozpoczynający trzeci rok pracy Centrum Kultury w Oleśnicy. Za nami występy wokalne – muzyczne dzieci i młodzieży oraz zespołu „Oleśniczanka”, ognista międzypokoleniowa zumba, wspaniała plenerowa gra Supermoce z prezentami. Wiele atrakcji – portretowanie, zabawy muzyczne, warkoczyki, kielbaska serwowana przez oleśnickich strażaków, smakołyki od sołectwa Oleśnica, popcorn, wata cukrowa, specjalne miejsce w policyjnym radiowozie, teatrzyk kukielkowy rodem z Pacanowa wraz z europejskim, ale i swojskim Koziołkiem Matołkiem oraz czarodziejskimi animatorami. A na zakończenie pikniku rockowo – bluesowe standardy z Jackiem i Plackiem – Jackiem Dewódkim i Pawłem Nawrockim. Niebanalni, nietuzinkowi, łapiący świetne porozumienie z publicznością, śpiewający i grający piosenki, które wszyscy znamy i kochamy.

6 października – nasze Oleśniczanki zaprezentowały się na XI Przeglądzie Twórczości Ludowej w Oblekoni, jak zwykle łącząc ponadczasowy, tradycyjny styl z nowoczesną, kobiecą siłą.

25 października – potwierdziliśmy, że piosenka jest dobra na wszystko. W formule „piosenka za piosenkę” dwa zespoły: „SeniorAn” z Buska – Zdroju pod kierownictwem pana Andrzeja Walejnisa i nasza Oleśniczanka śpiewały piosenki biesiadne, zachęcając publiczność do aktywnego uczestnictwa.

8 listopada – zaczynamy tworzyć się chór pod dyrekcją ks. Przemysława Moćko.

9 listopada – po raz trzeci odbył się Niepodległościowy Turniej Szachowy o Puchar Burmistrza Miasta i Gminy Oleśnica. Na głównej sali Centrum zgromadziło się kilkadziesiąt osób (44), chcących spróbować swoich sił



Konkurs w Tarnobrzegu



XI przegląd Twórczości Ludowej w Oblekoni



Wystawa Jacka Szostaka

w królewskiej grze. Turniej upamiętnia jedną z najważniejszych dat w historii Polski - odzyskanie wolności.

11 listopada – nasza krótka część artystyczna pod figurą NMP i tablicą upamiętniająca 100. lecie odzyskania niepodległości, wspólne odśpiewanie hymnu, wiązanki złożone przez delegacje pod tablicą upamiętniającą 100. lecie odzyskania przez Polskę niepodległości podkreśliły rangę 106. rocznicy odzyskania przez Polskę niepodległości.

16 listopada – spotkanie i niezwykła, obrazowa opowieść Jana Karola Żukowskiego „Chcę czegoś więcej, niż przeżyć to życie...”. Wystawa zdjęć i obrazów w naszym Centrum potrwa do 25 stycznia 2025 r.

17 listopada – nasza starsza grupa taneczna Young Stars Oleśnica brała udział w II Ogólnopolskim Festiwalu Tańca „ART” w Tarnobrzegu. W kategorii HIP-HOP, Disco Dance, Street Dance w grupie wiekowej 7-11 lat dziewczęta uplasowały się na podium - zajęły III miejsce!

To na tyle, aż tyle czy tylko tyle? Nie do mnie należy ocena. Kiedy piszę te słowa, za ścianą właśnie trwa próba Niekoniecznie Normalnej Grupy Teatralnej. Zapaleńcy, trochę zwariowani, ale to bardzo twórczy ludzie. Jak to w naszym Centrum. Mam nadzieję, że nie braknie im entuzjazmu i wytrwałości. I innym też. Do WSZYSTKICH tworzących i będących tworzyć nasz niezwykły organizm – Centrum Kultury – jesteście niepowtarzalni i zawsze tutaj potrzebni! A ja odczuwam wdzięczność za każdy dzień pracy.

Joanna Pietras

(niektóre frazy zapożyczyłam od Kasi Trąd – naszej nowej pracownicy)

Zdjęcia: Beata Marzec

I ostatnie, ale bardzo ważne podziękowanie dla Pana Władka Nalepy, które chciałabym przytoczyć w całości, podkreślając jego wkład i zaangażowanie w działalność kulturalną Oleśnicy.

Panie Władysławie,

każda droga ma swój kres, również droga zawodowa. Praca jest jednym z największych powołań i zadań człowieczeństwa, świadectwem tego, że byliśmy, działaliśmy, trwaliśmy. Ale zawsze przychodzi czas na odpoczynek. Dziś, kiedy kończy Pan, Panie Władysławie swoją pracę kulturalno – artystyczną, nadchodzi czas podsumowań i podziękowań. Za niekończącą się pasję i głód nowych wyzwań artystycznych.



Wystawa obrazów Jana Karola Żukowskiego



Wspólne lipcowe śpiewanie



Podziękowania dla Pana Władysława Nalepy za pracę kulturalno - artystyczną

*Za cierpliwość i nieustępliwość w dążeniu do celu.
Za niezmordowaną czujność i twórcze podejście
w kształtowaniu muzycznym kolejnych pokoleń.
Za życzliwość i nieustanne otwarcie na nowych ludzi.
Za to, że jesteś i byłeś obok, służąc swą radą i pomocą.
Za to wszystko w imieniu całego Centrum Kultury
serdecznie dziękujemy, jednocześnie życząc zdrowia
i wszelkiej pomyślności.*

**My, z Miejsko – Gminnego
Centrum Kultury w Oleśnicy**



Zajęcia z instruktorami

**Biblioteka – jest świątynią myśli,
gdzie każdy może odnaleźć mądrość przeszłości.**

Carl Sagan



Minione miesiące w naszej bibliotece były czasem intensywnej pracy, nowych inicjatyw i owocnych spotkań z czytelnikami. Realizowaliśmy nie tylko tradycyjne usługi wypożyczania książek, ale także organizowaliśmy liczne wydarzenia kulturalne, warsztaty, spotkania autorskie oraz akcje promujące czytelnictwo wśród różnych grup wiekowych. Przyjrzyjmy się więc bliżej najważniejszym wydarzeniom i osiągnięciom, które pokazują, że biblioteka to coś więcej niż miejsce z książkami – to przestrzeń, w której rozwija się pasja, wiedza i więzi międzyludzkie.

Wakacje z biblioteką

Wakacje to czas odpoczynku, relaksu i wspaniałej zabawy, a w naszej bibliotece nie zabrakło atrakcji, które umiliły letnie dni wszystkim odwiedzającym. Zorganizowaliśmy szereg spotkań warsztatowych, w tym *VIII Letni Turniej Gier Planszowych*, który dostarczył uczestnikom wielu emocji i zdrowej rywalizacji. Nasze warsztaty plastyczne cieszyły się ogromnym zainteresowaniem – uczestnicy mogli rozwijać swoje talenty artystyczne, tworząc prace pełne kolorów i kreatywności. Oprócz zajęć w naszej bibliotece, spędzaliśmy czas na świeżym powietrzu, gdzie odbywały się różnorodne animacje i zabawy. Niezapomnianą atrakcją było malowanie twarzy, brokatowe tatuaże oraz kolorowe warkoczyki, które dodawały nam wakacyjnego uroku.



Echa Narodowego Czytania

W piątek 27 września o godzinie 18.00 na górnym korytarzu PSP odbyło się spotkanie w ramach Narodowego Czytania – corocznej akcji pod patronatem Pary Prezydenckiej RP, promującej wartościową i rodzimą literaturę. Zgromadzeni na spotkaniu uczestnicy mogli wysłuchać fragmentów dramatu „Kordian” Juliusza Słowackiego. Nasze wydarzenie odbyło się nieco później niż ogólnopolska inauguracja mająca miejsce 7 września na terenie Ogrodu Saskiego w Warszawie. Nasz piątkowy wieczór rozpoczął się od przeczytania listu Prezydenta Andrzeja Dudy, który został specjalnie napisany na tę okoliczność, a który odczytał Burmistrz Miasta i Gminy Oleśnica Piotr Strzelecki. Następnie Przewodniczącą Rady Miejskiej Oleśnica Krystyna Bator skierowała do słuchaczy wiersz „Lambro” Słowackiego, stanowiący



wstęp do dramatu. W świat „Kordiana” wprowadził słuchaczy zastępca burmistrza Leszek Juda, który objął zaszczytną rolę rozpoczynającego czytanie, a także przybliżył genezę i charakterystykę utworu. W kolejnych rolach lektorów wystąpili m.in.: Joanna Pietras Dyrektor MGCK w Oleśnicy, Renata Kaczocho Dyrektor Gminnego Przedszkola w Oleśnicy, Lidia Strzelecka i Katarzyna Żmudzińska nauczycielki PSP w Oleśnicy, natomiast zakończył Łukasz Kozłowski dyrektor PSP w Oleśnicy. Przejmujące teatralne wykonanie utworu przez naszych lektorów, pełne pasji i dynamizmu dało możliwość słuchaczom przeżywania tych emocji, które towarzyszyły i targały polską duszą oraz Polakami czasów powstania listopadowego. Kolejnym punktem spotkania był koncert muzyki dawnej. Uczestnicy przenieśli się w świat muzyki renesansowej i barokowej, a to wszystko przy dźwiękach klawesynu. W tę muzyczną krainę subtelnych dźwięków oraz krótką charakterystykę epok i instrumentu wprowadził nas artysta muzyk Wojciech Buda. Na koniec każdy mógł skosztować wysmienitego tortu. Jeszcze raz dziękujemy wszystkim za to, że byli z nami!

Lekcja biblioteczna



22 października odbyła się lekcja biblioteczna skierowana do uczniów pierwszej klasy Publicznej Szkoły Podstawowej w Oleśnicy. Spotkanie rozpoczęło się od rozmowy o książkach, bibliotece, i o tym co jeszcze oprócz książki możemy w niej znaleźć. Następnie dzieci wysłuchały bajki pt. „Słonik Jambo”, której treść dotyczyła takich tematów jak więzy rodzinne, przyjaźń, dobroć oraz miłość. Miała ona na celu uświadomienie dzieciom jak ważna jest solidarność grupy i wzajemne wsparcie – szczególnie w trudnych sytuacjach. Na zakończenie dzieci w dowód wzajemnej sympatii otrzymały rysunek słonika, który miały odpowiednio wyciąć oraz pokolorować.

Dzień Głośnego Czytania w Gminnym Przedszkolu



29 września obchodziliśmy Ogólnopolski Dzień Głośnego Czytania – święto, które ma na celu promocję czytelnictwa i zachęcenie zarówno dzieci, jak i dorosłych do wspólnego sięgania po książki. 16 października stworzyliśmy więc okazję do wprowadzenia dzieci w magiczny świat bajk, baśni czy opowiadań i odwiedziłyśmy grupę „Jeżyków” z Gminnego Przedszkole im. św. Jana Pawła II w Oleśnicy. W ramach akcji przygotowaliśmy dwie bardzo interesujące opowieści: „Legendę o Skarbniku” oraz „W lustrzanej sali”, które zostały przedstawione dzieciom w ciekawy sposób, bowiem za pomocą wywodzącego się z Japonii drewnianego teatrzyka kamishibai. Nie zabrakło również części plastycznej spotkania, podczas której 5 latki miały okazję wykonać ciekawą techniką kolorowego kotka. Dzieci wykazały się niezwykłą pomysłowością oraz zaangażowaniem w prace twórczą. W nagrodę za aktywność na zajęciach wszyscy otrzymali kolorowe zakładki, a na koniec przedszkolaki zostały zaproszone do odwiedzenia biblioteki w jej murach i włączenia się w kampanię społeczną „Mała książka – wielki człowiek”, w której czekają na nie nowe niespodzianki. Okazji do czytania dzieciom jest wiele i powinniśmy robić to jak najczęściej.

Mała książka - wielki człowiek



Nowa edycja kampanii „Mała książka – wielki człowiek” w naszej bibliotece.

Już od października w naszej bibliotece na wszystkich przedszkolaków i ich rodziców czekają bezpłatne Wyprawki Czytelnicze. Jesteśmy jedną z blisko 7000 bibliotek publicznych w Polsce, które uczestniczą w ogólnopolskiej kampanii „Mała książka – wielki człowiek” organizowanej przez Instytut Książki. Wspólnie przekonujemy o tym, że nigdy nie jest za wcześnie, by zacząć czytać. Zapraszamy wszystkich przedszkolaków do zapisania się do biblioteki i wzięcia udziału w akcji, która będzie początkiem ich czytelniczej przygody na całe życie!

Jak to działa?

Każdemu przedszkolakowi, który odwiedzi naszą bibliotekę w towarzystwie rodzica lub opiekuna i zechce wziąć udział w akcji, wręczymy specjalną Wyprawkę Czytelniczą oraz Kartę Małego Czytelnika.

Czym jest Wyprawka Czytelnicza?

To zaproszenie dla rodzica i dziecka do wspólnej lektury wyjątkowych opowieści o bohaterach, w których najmłodszy czytelnicy oraz ich dorośli towarzysze mogą rozpoznać siebie. W skład Wyprawki Czytelniczej wchodzi książka pt. „Krasnal w Krzywej Czapce”, którą napisał znakomity autor literatury dziecięcej Wojciech Widłak, a którą wzbogaciła pięknymi ilustracjami Aleksandra Krzanowska.

Do czego służy Karta Małego Czytelnika?

Odebranie Wyprawki wraz z Kartą Małego Czytelnika to prawdziwy początek czytelniczej przygody i zabawy. Przedszkolak, który dołączy do akcji, za każdą kolejną wizytę w bibliotece zakończoną wypożyczeniem minimum jednej książki z księgozbioru dziecięcego otrzyma naklejkę. Po zebraniu dziesięciu naklejek zostanie uhonorowany imiennym dyplomem potwierdzającym jego czytelnicze zainteresowania. Jeśli dziecko zechce kontynuować przygodę, może otrzymać w bibliotece nową Kartę Małego Czytelnika i jako częsty gość kontynuować zbieranie naklejek.

Dlaczego warto odwiedzać bibliotekę z dzieckiem?

Dziecko może poznać ważne miejsce na mapie dzieciństwa – bibliotekę – i dzięki temu w pełni stać się uczestnikiem życia kulturalnego. Biblioteki oferują nie tylko bezpłatny dostęp do książek, ale również szeroką ofertę kulturalną. Dzięki temu zarówno dzieci, jak i rodzice mogą brać udział w rozmaitych zajęciach, warsztatach i wydarzeniach organizowanych przez bibliotekarzy. **Pamiętajcie, że miłość do czytania jest prezentem na całe życie!**

Kreatywne Soboty w Bibliotece



Jak co roku od września wystartowaliśmy z cyklem zajęć dla dzieci – „Kreatywne Soboty”. Co tydzień o godzinie 10:00 zapraszamy najmłodszych na fascynującą podróż do świata wyobraźni, sztuki i dobrej zabawy! Każde spotkanie to inna przygoda: Zajęcia plastyczne – rozwijamy małe talenty artystyczne. Warsztaty czytelnicze, rękodzieło, gdzie wspólnie odkrywamy magiczne historie ukryte na kartach książek. Nasze „soboty” to nie tylko świetna zabawa, ale także okazja do nauki i rozwijania pasji w miłej, przyjaznej atmosferze. Zapraszamy wszystkich małych odkrywców i ich rodziców do wspólnego spędzenia sobotnich poranków. Jak co roku nasza biblioteka wzięła aktywny udział w gminnych obchodach Narodowego Święta Niepodległości organizując lekcję biblioteczną pt. „Piłsudski – opowieści o wolności”.

I jak zawsze kilka słów na koniec...

Działalność naszej biblioteki w ostatnich miesiącach pokazała, jak ważną rolę odgrywa w lokalnej społeczności. To nie tylko miejsce, gdzie można znaleźć książki, ale także przestrzeń, która inspirowa, integruje i edukuje. Dzięki zaangażowaniu pracowników, wsparciu czytelników oraz podejmowanym różnorodnym inicjatywom, biblioteka staje się ciekawym miejscem.

Tekst i zdjęcia:

Agnieszka Szablowska-Ambroży

PSP w Oleśnicy



XXV wędrówka przez najstarsze polskie góry

W sobotę, 28 września 2024 roku, odbył się Jubileuszowy Świętokrzyski Rajd Pielgrzymkowy pod hasłem: „Krzyż drogą, prawdą i życiem”.

Wydarzenie to od lat w sposób szczególny wpisuje się w polską tradycję pielgrzymowania oraz kulturowe dziedzictwo regionu świętokrzyskiego. Święty Krzyż jest miejscem historycznym i duchowym, które od wieków przyciąga rzesze pielgrzymów.

Przygoda z rajdem pielgrzymkowym zaczęła się przed 25-ciu laty w roku 2000. Jego pomysłodawcą był ówczesny Ordynariusz diecezji kieleckiej – Ksiądz Biskup Kazimierz Ryczan. W ciągu ćwierćwiecza rajd stał się, dzięki swej atrakcyjności, jedną z największych turystycznych imprez pieszych w Polsce.

Podczas tegorocznego rajdu wędrowało ponad 2,5 tys. pielgrzymów z trzech diecezji: sandomierskiej, radomskiej i kieleckiej. Pątnicy mieli do wyboru 12 tras o różnym stopniu długości i trudności. Lasami, łąkami, czasami drogami asfaltowymi, jedni pojedynczo lub parami, inni w grupach mniej lub bardziej licznych, pokonując od 2 do nawet 40, kilometrów wędrowali do jednego celu – najstarszego polskiego sanktuarium na Świętym Krzyżu.

Wśród proponowanych przez organizatorów szlaków znajdował się nasz ulubiony – „Zbójcki”, który swój początek miał przed parafialnym kościołem w Bielinach. Przewodził on przez malownicze zakątki Gór Świętokrzyskich, oferując niezapomniane widoki, kontakt z przyrodą oraz możliwość poznawania bogatej historii i kultury regionu. Wracając do nazwy naszego szlaku pielgrzymkowego, legenda głosi, że po zawiśnięciu zbója Kaka na szubienicy na krakowskim rynku, część jego skarbów odnalazł niejaki obywatel Grzegorzycyk. Połową wspomógł budowę bielińskiego kościoła, drugą połowę skarbu przeznaczył na polepszenie swego losu. Do dziś chodzą słuchy, że poza Kakiem mieszkał tam jeszcze jeden Zbój Skalny – Jaśko Ozga. Zapewne od tych „gagatków” pochodzi nazwa naszego szlaku.

Gdy wyruszyliśmy na swoją wędrówkę, ostrzegano nas, że i dziś można natknąć się w tamtych stronach na zbójów. Na szczęście, nasza 51-osobowa pątnicza grupa (o różnym przekroju wiekowym) na czele z Ks. Przemysławem Moćko, napotykała na szlaku tylko uczciwych obywateli. Dzięki temu po dziewięciokilometrowej wędrówce dotarliśmy do celu. Jej zwieńczeniem była Eucharystia, podczas której odczytano błogosławieństwo przysłane od Papieża Franciszka. Wyraził On nadzieję, że czas jubileuszowego pielgrzymowania będzie dla wszystkich



Uczestnicy Świętokrzyskiego Rajdu na Święty Krzyż

okazją do umocnienia wiary w Boga oraz odnalezienia sensu życia według Ewangelii.

Piękna pogoda, która tego roku nas rozpieszczała, malownicza trasa i dobre humory były ważnym dodatkiem, które sprawiły, że pielgrzymowanie stało się niezwykle przyjemne. Jednak klimat tworzą przede wszystkim ludzie i mogę śmiało stwierdzić, że to dzięki m.in. nim mieliśmy przyjemność doświadczać niezapomnianych przeżyć.

Podsumowując, nie była to jakaś ekstremalna wyprawa górską. Nie było zabierających tlen wysokości, jednak klimat tej chrześcijańskiej imprezy i to wyjątkowe miejsce – Opactwo Pobenedyktynskie na Świętym Krzyżu, wspólna wędrówka do Niego, odpoczynek na trasie, pokłon relikwiom z Drzewa Krzyża, modlitwa w najstarszym sanktuarium, no i tradycyjnie... bigos - sprawiły, że już myślimy o kolejnej wyprawie za rok.

Udział w rajdzie świętokrzyskim jest przeżyciem, które kształtuje serce i ducha każdego pątnika. Ponadto jest potwierdzeniem tego, co jest pragnieniem człowieka: żeby być ze sobą, żeby być razem i żeby na drodze swojego życia odkrywać i przyjąć to, co jest ważne.

Mogłabym jeszcze wiele wyliczać, wspominać i pisać. Poprzestanę jednak na tym stwierdzeniu, że „i ja tam byłam, bigos jadłam i herbatę piłam, a o reszcie... cicho sza...”.

PS. Serdecznie dziękujemy Organowi Prowadzącemu za sfinansowanie przejazdu wszystkim uczestnikom XXV Rajdu Pielgrzymkowego na Święty Krzyż.

XXIV Dzień Papieski – „Zatrzymaj się, to przemijanie ma sens, ma sens... ma sens... ma sens!”

Tegoroczny, XXIV Dzień Papieski, obchodzony był pod hasłem „Ewangelia starości i cierpienia”. Stanowił on w szczególności okazję do refleksji nad tematami, które były bliskie sercu św. Jana Pawła II. Papież, nauczanie o wartości życia, (szczególnie w kontekście starości i cierpienia), czerpał z głębokiego chrześcijańskiego przesłania oraz osobistych doświadczeń. Wielokrotnie podkreślał, a zarazem ubolewał, że we współczesnym świecie wartości te bywają marginalizowane.

Właśnie te zagadnienia stały się przewodnim wątkiem programu artystycznego zaprezentowanego 13 października br. w naszej parafialnej świątyni, m.in. przez uczniów Publicznej Szkoły Podstawowej w Oleśnicy.

Podczas występu można było usłyszeć nagrania słów Papieża, który w swoich homiliach podkreślał, że starość jest szczególnym etapem życia i wymaga szacunku oraz zrozumienia. Ponadto, że życie jest darem Boga na każdym jego etapie, od poczęcia aż po naturalną śmierć. „Każde życie, nawet najmniej znaczące dla ludzi, ma wieczną wartość przed oczami Boga...” – przekonywał nasz Wielki Rodak. Na poparcie słów Ojca Świętego uczniowie cytowali fragmenty z Biblii poświęcone cierpieniu i przemijaniu. Były one dla nas – „Ziemian” przypomnieniem prawdy, że śmierć człowieka została zwyciężona m.in. przez Chrystusową śmierć. To właśnie poprzez swoje cierpienie Jezus zjednoczył się z każdym ludzkim bólem, czyniąc z niego źródło odkupienia.

Niewątpliwie również w utworach muzycznych prezentowanych przez małych i dużych artystów, przewijały się motywy tematycznie związane z tegorocznym hasłem Dnia Papieskiego. Częstokroć wybrzmiewały słowa, które ukazywały sens tych nieodwracalnych praw natury. Można było w nich wychwycić treści mówiące o upływie czasu, bólu egzystencji, kruchości życia ludzkiego oraz ludzkiej miłości i solidarności.



Uroczysty Dzień Papieski



Tradycyjnym elementem obchodów Dnia Papieskiego w naszej „Małej Ojczyźnie” stała się degustacja kremówek. To słodkie wspomnienie papieskich wizyt w Wadowicach – rodzinnej miejscowości, gdzie rozpamiętywał o swoich ulubionych ciasteczkach z cukierni.

Wszystko to, co mogliśmy tego dnia usłyszeć, czego mogliśmy doświadczyć,...,było okazją do refleksji nad wartością życia oraz znaczeniem pielęgnowania tradycji i obyczajów.

Zapewne dzień ten był również sposobnością do promowania postaw solidarności społecznej i wartości, które Papież Jan Paweł II głosił przez całe swoje życie. Pozwolił nam wszystkim (bez względu na wiek) zatrzymać się, zwolnić i zwrócić uwagę na potrzeby ludzi starszych i cierpiących. Był także inspiracją do modlitwy, refleksji oraz okazją do wsparcia młodzieży z Fundacji Dzieło Nowego Tysiąclecia. Przyczynił się również do integracji mieszkańców oleśnickiej parafii.

Złożenie kwiatów pod pomnikiem św. Jana Pawła II, które miało miejsce na zakończenie uroczystości było wyrazem hołdu dla naszego Ojca Świętego – aktem głębokiego oddania i uznania dla duchowego i ponadczasowego przewodnictwa Papieża.

Teksty i zdjęcia: Anna Adamczyk

Szkoda życia na hejt!

Miło nam poinformować, że Publiczna Szkoła Podstawowa im. Stefana Żeromskiego w Oleśnicy znalazła się wśród 50 placówek z 1115, które zakwalifikowały się do programu „Szkoda życia na hejt”. Program miał na celu wsparcie dzieci i młodzieży w radzeniu sobie z hejtem oraz cyberprzemocą, czyli przemocą z użyciem internetu i nowych technologii. Skierowany był on do uczniów kl. 6-8, nauczycieli oraz rodziców. Dzięki temu projektowi uczniowie wysłuchali wykładu na temat rodzajów hejtu, przeciwdziałania jemu oraz odpowiedzialności za materiały zamieszczane w sieci, w tym komentarze. Dla wybranych klas odbyły się również warsztaty praktyczne z edukatorką z Instytutu Cyfrowego Bezpieczeństwa. W ramach programu miał miejsce też wykład dla nauczycieli oraz rodziców.

Decyzję o zgłoszeniu naszej placówki do projektu podjęliśmy bez zawahania, bowiem dane dotyczące hejtu są zatrważające. Jak można przeczytać w wielu publikacjach, już co trzeci nastolatek w Polsce spotkał się z ośmieszaniem i poniżeniem w najbliższym środowisku, a niemal 40% nastolatków doświadczyło wyzywk w sieci. Dla nas nie są tylko dane, ale są to przede wszystkim sygnały alarmowe, na które dorośli powinni reagować.

Tekst: Kamila Wójtowicz-Bator



Dyrektor szkoły Łukasz Kozłowski z gościem spotkania

Ślubujemy – Pasowanie na ucznia klasy pierwszej Dzień Komisji Edukacji Narodowej

11 października 2024 r. miała miejsce niezwykle ważna dla życia szkoły uroczystość ślubowania i pasowania uczniów klasy pierwszej. Do występu dzieci przygotowywały się pod czujnym okiem wychowawczynie Pani Edyty Adamczyk. Doniosłości tego wydarzenia dodali przybyli goście. Zaszczycili nas swoją obecnością przedstawiciele pracowników z Urzędu Miasta i Gminy w Oleśnicy na czele z Panem Burmistrzem Piotrem Strzeleckim. Skorzystali z naszego zaproszenia również przedstawiciele miejscowych instytucji państwowych, kulturalnych, oświatowych oraz firm pracujących na terenie naszej gminy. Z uśmiechem na twarzy dzieci powitały Grono Pedagogiczne, pracowników Administracji i Obsługi Publicznej Szkoły Podstawowej w Oleśnicy oraz licznie przybyłych rodziców.



Pamiątkowe zdjęcie pierwszaków z rodzicami oraz zaproszonymi gośćmi

W piątkowy poranek pierwszaki oficjalnie zostały przyjęte do grona uczniów Publicznej Szkoły Podstawowej im. Stefana Żeromskiego w Oleśnicy. Podczas uroczystej akademii dzieci pokazały, że potrafią pięknie tańczyć, śpiewać oraz recytować wiersze. Po zakończeniu części artystycznej, w niezwykle podniosłej atmosferze, przed poczem sztandarowym uczniowie ślubowali być dobrymi Polakami, godnie reprezentować swoją szkołę, swym zachowaniem i nauką sprawiać radość rodzicom i nauczycielom.

Po złożeniu ślubowania Pan Dyrektor Łukasz Kozłowski dokonał symbolicznego pasowania na ucznia, a z rąk Pani Wicedyrektor Renaty Krawczykowskiej dzieci przyjęły pamiątkowe dyplomy oraz gratulacje. Miłą niespodzianką dla pierwszaków były otrzymane od zaproszonych gości upominki oraz słodkości. Zgodnie z pielęgnowaną tradycją dzieci wraz z rodzicami oraz Panem Dyrektorem Łukaszem Kozłowskim dokonały zasadzenia na placu szkolnym „drzewka pierwszoklasisty”. Wszystkim dzieciom życzymy, aby ten dzień pozostał w ich pamięci jako wielkie przeżycie i niezapomniana, radosna chwila, a szkoła stała się miejscem nie tylko zdobywania wiedzy, ale także przestrzenią gdzie będą mogły realizować swoje pasje oraz „rozwijać swoje skrzydła” ku prawdziwej dorosłości.

Uroczystość pasowania na ucznia była także okazją do świętowania obchodów zbliżającego się Dnia Komisji Edukacji Narodowej. Burmistrz Miasta i Gminy Oleśnica Pan Piotr Strzelecki w swoim wystąpieniu przekazał podziękowania oraz wyrazy wdzięczności za zaangażowanie w wychowanie dzieci i młodzieży dyrekcji, nauczycielom i pracownikom administracji oraz obsługi Publicznej Szkoły Podstawowej w Oleśnicy. Burmistrz Pan Piotr Strzelecki wręczył także wyróżnienia za dotychczasową pracę Panu Dyrektorowi Łukaszowi Kozłowskiemu oraz Pani Wicedyrektor Renacie Krawczykowskiej.

Spośród Grona pedagogicznego gratulacje oraz dyplomy za szczególne osiągnięcia w pracy dydaktyczno-wychowawczej otrzymali wyróżnieni nauczyciele.

Tekst i zdjęcia: Wioletta Rajca

XXII Konkurs Śpiewu Karaoke 2024/25



Od lewej: Laura Głowniak kl. 8a – I miejsce, Lena Pawlicka kl. 6a – II miejsce; Giulia Ruggiero kl. 8a – III miejsce



Uroczyste pasowanie pierwszaków przez dyrektora Łukasza Kozłowskiego i wicedyrektor Renatę Krawczykowską



Tradycyjne sadzenie drzewka

W XXII konkursie, Jury oceniało nagrania własnych wykonań ulubionych utworów muzycznych (klipów wideo) przesłane przez uczestników. Do udziału w rywalizacji zgłosiło się czternaście osób. Kolejny raz, listę piosenek zdominowała Sanah, ale nie mniej popularne były też utwory Lanberry czy Taco Hemingway'a. Uczestnicy śpiewali również piosenki Lady Gagi, Dawida Podsiadło oraz zespołu Bajm. Zwyciężczynią XXII edycji konkursu została Laura Głowniak z klasy 8a. W składzie Jury zasiadali: Edyta Adamczyk, Elżbieta Belzyt, Dorota Mrówka – Panek, Barbara Gruszka z klasy 5b oraz Grzegorz Poniewierski. Wszyscy uczestnicy otrzymali atrakcyjne nagrody. Oto szczegółowe wyniki:

	Imię i nazwisko	Klasa	Wybrany utwór	Liczba punktów
I miejsce	Laura Głowniak	8a	Lady Gaga & Bradley Cooper „Shallow”	50
II miejsce	Lena Pawlicka	6a	Bajm „Co mi Panie dasz”	49
III miejsce	Giulia Ruggiero	8a	Sanah „2:00”	48
JURY: Edyta Adamczyk, Elżbieta Belzyt, Dorota Mrówka-Panek, Barbara Gruszka 5b, Grzegorz Poniewierski				

Tekst i zdjęcie: Grzegorz Poniewierski

Przedszkole



Chociaż od rozpoczęcia nowego roku szkolnego minęło tylko kilka miesięcy, to w naszej małej społeczności tak wiele się zdarzyło. Każdy dzień, tydzień i miesiąc wypełnione były ciekawymi wydarzeniami związanymi z kalendarzem uroczystości przedszkolnych. Relacja z życia przedszkola obejmuje jednak tylko te najważniejsze, które złotą czcionką wpisały się na kartach naszej kroniki.

DZIEŃ PRZEDSZKOLAKA

Nasze przedszkole celebruje to święto w sposób wyjątkowy, stwarzając maluchom możliwość jak największych doznań zarówno duchowych, jak i smakowych. Tradycją stały się już odwiedziny pana Burmistrza Miasta i Gminy Oleśnica Piotra Strzeleckiego, który wraz z panią sekretarz Joanną Skórką i w tym roku zjawił się z pełną torbą pysznych łakoci. W otoczeniu naszych milusińskich czuł się z pewnością bardzo dobrze, bo uśmiechał się do nich promiennie. O jego sympatii do małych przedszkolaków świadczyło też krótkie wystąpienie, w którym życzył im wszystkiego co najlepsze i najpiękniejsze. Wizyta pana Burmistrza nie była jednak jedyną niespodzianką w tym dniu, ponieważ zaraz po śniadanku zjawił się inny gość – pan policjant z Komendy Policji w Staszowie, który w trosce o bezpieczeństwo przedszkolaków objaśnił im zasady zachowania się na jezdni i poza nią. Po tak dużej dawce emocji przyszedł czas na degustację pysznych łakoci, a potem na solidną porcję muzyki i tańca. Przedszkolaki poprzebierane w grupowe kostiumy na tle zielonej trawy prezentowały się znakomicie.

JESIENNA HIPOTERAPIA



Dzień przedszkolaka oraz spotkanie z policjantem

W naszym przedszkolu zatrudnionych jest wielu specjalistów, mających na celu pomoc dzieciom z zaburzeniami rozwojowymi i to właśnie dzięki staraniom jednej z nich – pani Agnieszce Malinowskiej udało nam się zorganizować zajęcia z hipoterapii, która jest jedną z metod rehabilitacji psychoruchowej, odbywającej się przy udziale koni. Do udziału w zajęciach zaproszono wszystkie chętne dzieci, które nie kryły swojego wielkiego entuzjazmu na spotkanie z konikami. Nic dziwnego, bo piękne zwierzęta o wdzięcznych imionach Merkury i Lukrecja prezentowały się znakomicie na tle soczystej zieleni naszego placu przedszkolnego i od razu zaskarbiły sobie miłość i zaufanie przedszkolaków.

PASOWANIE NA STARSZAKA

Jest taki jeden dzień w przedszkolu, który łączy w sobie dwa święta: Święto Edukacji Narodowej i Pasowanie na Starszaka. We wspólnym świętowaniu biorą więc udział dwa pokolenia – dzieci i ich nauczyciele. Przedszkole to placówka w której te dwa podmioty muszą współistnieć. Są nierozłącznie ze sobą związane i wzajemnie się

uzupełniająca. Nie ma nauczyciela bez uczniów, a uczniów bez osoby, która poprowadziłaby ich po trudnej ścieżce szeroko pojętej edukacji. Wielką wdzięczność za nauczycielską misję okazali w tym dniu swoim wychowawcom nie tylko dzieci, ale także ich rodzice i przedstawiciele władz Miasta i Gminy Oleśnica w osobach: pan Burmistrz Piotr Strzelecki, pani Sekretarz Joanna Skórska, pani Przewodnicząca Rady Miejskiej Krystyna Bator, pan wiceprzewodniczący Rady Miejskiej Rafał Głowacki, pan dyrektor Szkoły Podstawowej Łukasz Kozłowski, pani dyrektor Centrum Kultury Joanna Pietras, pani kierownik Miejsko-Gminnego Ośrodka Pomocy Społecznej Magdalena Kajderowicz, pani dyrektor biblioteki Beata Brykowska, pani dyrektor Zofia Ambroży, pan Marcin Nowak – kierownik Zakładu Ceramiki Budowlanej „Wienerberger”. Zaproszenie przyjęli również pan Sołtys Stanisław Ambroży. Nauczyciele i cały personel przedszkola otrzymali z ich rąk kwiaty i życzenia dalszej tak owocnej pracy. Wyróżnione w tym roku nauczycielki: pani Agata Strzelecka, pani Teresa Wójcik i pani Kamila Drozdowska otrzymały też z rąk pani dyrektor Renaty Kaczocho dyplomy za wzorową pracę. Kluczowym jednak punktem tego dnia było pasowanie na Starszaka małych „Tygrysków” i „Motylków”. Ich żmudne próby pod okiem Pani Marioli Franusiak oraz Pani Małgorzaty Malec zaowocowały wspaniałym występem, który zachwycił wszystkich widzów.

Po części artystycznej przyszła pora na punkt najważniejszy – pasowanie. Powaga tej wzniosłej chwili udzieliła się wszystkim uczestnikom imprezy. W dalszej części uroczystości, to najstarsze grono przedszkolaków otrzymało z rąk swoich pań pamiątkowe dyplomy, ordery i „rogi obfitości”, a od przedstawicieli pracowników naszej Gminy i Rady Powiatu – pani Moniki Kosaki oraz kierownika Ceramiki Budowlanej Wienerberger pana Marcina Nowaka - słodycze i upominki.

DZIEŃ POSTACI Z BAJEK

Nie dziwi więc fakt, że 5 listopada – Dzień Postaci z Bajek – cieszy się w kręgach przedszkolaków wielkim powodzeniem. W tym dniu wszystko błyszczy się i mieni wszystkimi kolorami tęczy. Czarowna oprawa jaką stworzyli dzieciom dorośli była cudownym tłem dla ich bajkowych strojów. A było, na czym zawiesić oko. Dziewczynki prezentowały różnobarwne stroje księżniczek, wróżek, motyli, biedronek i gwiazdeczek, chłopcy zaś – jak przystało na prawdziwych „twardzieli”, przyoblekli się w czerwono-niebieskie kostiumy Supermenów. Bystre oko obserwatora mogło też wypatrzeć w tym kolorowym tłumie bohaterów „Psiego patrolu”, „Krainy lodu”, „Kopciuszka, czy „Królowny Śnieżki”. Modne w tym roku były także stroje strażaków i policjantów. Jak co roku ten dzień jest okazją do wykazania się pomysłowością



Z przedszkola

i kreatywnością w doborze kostiumu. Niemała w tym rola rodziców, którzy dwoją się i troją, aby sprostać oczekiwaniom dzieci. Oczywiście, w takim dniu przebranie jest bardzo ważne, ale jeszcze ważniejsza jest dobra muzyka i wspaniała zabawa. Między tańcami, dzieci mogły delektować się smakołykami przygotowanymi przez panie kucharki.

PRZEDSZKOLAKI DLA NIEPODLEGŁEJ

*„Jest takie miejsce u zbiegu dróg,
Gdzie się spotyka z zachodem wschód.
Nasz pępek świata.
Nasz biedny raj.
Jest takie miejsce,
Taki kraj”*
(Jan Pietrzak)

Słowami tej wzruszającej pieśni małe przedszkolaki rozpoczęły uroczystość z okazji Narodowego Święta Niepodległości. W tym roku obchodziliśmy je w naszym przedszkolu w dniu 7 listopada, a o artystyczną oprawę



Pamiętkowe zdjęcie przedszkolaków z zaproszonymi gośćmi

uroczystości zadbały pani Agata Strzelecka z grupą 5-latków i pani Teresa Wójcik z grupą 4-latków. We czwartek, po śniadaniu w progach naszego przedszkola pani dyrektor Renata Kaczocho z nauczycielami i przedszkolakami powitała grono wspaniałych gości. Nasze zaproszenie przyjął Starosta Powiatu Staszowskiego pan Romuald Zgrzywa, Członkini Zarządu Rady Powiatu w Staszowie pani Monika Kosalka, Członek Zarządu Rady Powiatu pan Adam Siekierski, Burmistrz Miasta i Gminy Oleśnica pan Piotr Strzelecki, Zastępca Burmistrza Miasta i Gminy Oleśnica pan Leszek Juda, Przewodnicząca Rady Miejskiej w Oleśnicy pani Krystyna Bator, Dyrektor Publicznej Szkoły Podstawowej im. Stefana Żeromskiego pan Łukasz Kozłowski, Wicedyrektor Publicznej Szkoły Podstawowej im. Stefana Żeromskiego pani Renata Krawczykowska, Dyrektor Gminnej Biblioteki Publicznej pani Beata Brykowska, Dyrektor Miejsko-Gminnego Ośrodka Pomocy Społecznej pani Magdalena Kajderowicz, pani Dyrektor Zofia Ambroży, Sołtys Oleśnicy pan Stanisław Ambroży, przedstawicielki Rady Rodziców naszego przedszkola pani Paulina Sojka, pani Monika Nowak, pani Anna Gil i rodzice naszych przedszkolaków. To szacowne grono gości wysłuchało wspaniałego benefisu w wykonaniu cztero i pięciolatków. Na tle skrzydeł białego orła dzieci odtworzyły epizod z życia jednej wiejskiej rodziny, której spokój zburzyła wojna – ta która mimo swojego okrucieństwa, przyniosła nam wolność. W niejednym oku pojawiła się łza, niejedno serce mocniej zabiło, słuchając wzruszających pieśni patriotycznych w wykonaniu dzieci. Nostalgiczne walce Chopina, przeplatane dynamiczną muzyką taneczną, wprowadziły widzów w nastrój powagi i dostojności. Burzę oklasków wywołały występy dziewczynek w tańcach z flagami i wstęgami, które swoją wymową wznosiły w górę serca. Widok maszerujących z powagą przedszkolaków w mundurach szarej piechoty, dawał nadzieję w to, że: jeszcze Polska nie zginęła, dopóki w sercach tego najmłodszego pokolenia nie zgaśnie miłość do Ojczyzny, szacunek do jej wiekowych tradycji i wiary. Jakże pięknie wybrzmiał „Mazurek Dąbrowskiego” w wykonaniu dorosłych i dzieci, który zakończył część artystyczną. Wdzięczni za piękne i wzruszające widowisko goście, obdarowali przedszkolaków słodkimi prezentami, a na ręce pani dyrektor Renaty Kaczocho złożyli szczerze gratulacje i podziękowania za możliwość wspólnego świętowania. Przy tej okazji, słowa wdzięczności kierujemy wszystkim rodzicom, którzy wsparli nas swoją pomocą, a w szczególności pani Monice Rogowskiej i pani Annie Janickiej.

Teksty: Teresa Wójcik



Spektakl „Przedszkolaki dla Niepodległej”



Dzień Papieski

DZIEŃ PAPIESKI

W niedzielę 13 października 2024 r. w całej Polsce obchodziliśmy XXIV Dzień Papieski, który w tym roku przebiegał pod hasłem „Św. Jan Paweł II. Ewangelia starości i cierpienia”. Tego dnia podczas niedzielnej mszy świętej został zaprezentowany program artystyczny nawiązujący do cierpienia i starości przez uczniów Publicznej Szkoły Podstawowej w Oleśnicy. Uwieńczeniem obchodów XXIV Dnia Papieskiego było złożenie kwiatów pod pomnikiem św. Jana Pawła II przez delegacje samorządowców, przedszkolaków i uczniów PSP. Na zakończenie dzieci z Przedszkola zaśpiewały piosenkę „Kochamy Cię Janie Pawle II.”

W tym miejscu należą się podziękowania dla wszystkich obecnych przedszkolaków oraz ich rodziców za udział w tak ważnej i podniosłej uroczystości. Również w naszym przedszkolu nie zabrakło wspomnień i modlitwy do św.



Jana Pawła II. Ten dzień na długo zamieszka w naszej pamięci, a słowa Ojca Świętego pozostaną na zawsze w naszych sercach.

Tekst: Małgorzata Malec
Zdjęcia: archiwum przedszkola

Sport



Lekkoatletyczna jesień uczniów naszej szkoły

Od września nasi uczniowie wzięli udział w kilku imprezach lekkoatletycznych, gdzie mogli podnosić swoje umiejętności, sprawdzić się konkurując z rówieśnikami, walczyć o własne rekordy życiowe i medale.

Na początku września byliśmy organizatorami Eventu Lekkoatletycznego dla dzieci i młodzieży „Zacznij od Lekkiej”, który jest objęty patronatem Ministerstwa Sportu oraz PZLA. Dzięki uczestnictwu w programie „Lekkoatletyka dla Każdego” przeprowadziliśmy zawody dla ponad 120 dzieciaków. Każde dziecko otrzymało pamiątkową koszulkę, gadżety i medale.

Kilka dni później odbyła się kolejna – 6 edycja Mistrzostw Szkoły w Lekkoatletyce Indywidualnej. Jak co roku, tak i teraz zaangażowanie uczniów było ogromne zarówno wśród najmłodszych z klas 1-3, u których widać było uśmiech po każdym swoim starcie, jak i wśród starszych, gdzie dodatkowym bodźcem była rywalizacja



Event lekkoatletyczny w Oleśnicy Zacznij od Lekkiej

z przeciwnikiem. 36 konkurencji z podziałem na 3 kategorie wiekowe i płeć, a w rywalizacji udział wzięło 176 uczniów (90 dziewcząt i 86 chłopców) – 73 uczniów klas 1-3; 68 uczniów klas 4-6; 35 uczniów klas 7-8. Nagrody w postaci medali i dyplomów dla najlepszych zawodników ufundował Urząd Miasta i Gminy w Oleśnicy. 28 września



Uczestnicy eventu lekkoatletycznego w Oleśnicy

w Kielcach „zameldowaliśmy się” na eliminacjach wojewódzkich w dwuboju lekkoatletycznym – Lekkoatletyczne Nadzieje Olimpijskie. Czterdziestoosobowa reprezentacja naszej szkoły z klas 1-5 rywalizowała w Kielcach, gdzie spędziliśmy 6 godzin na stadionie, walcząc o swoje wyniki, rekordy i punkty, które były potrzebne, aby awansować do zawodów ogólnopolskich do Spały 10 listopada.

Udało się to trójce naszych reprezentantów:

- I miejsce - Bartek Janicki (skok w dal + 600 m)
- I miejsce Fabiana Migoń (skok w dal + 300 m)
- II miejsce Zosia Połak (piłeczka + 60 m).

Bawiliśmy się dobrze wśród ponad 250 uczestników zawodów, a najmłodszy zadebiutował na lekkoatletycznych zawodach pokonując stres startowy, ucząc się zasad startów i bezpieczeństwa. Nie zabrakło nam też podczas jesiennej rundy Czwartków Lekkoatletycznych czy Sztafety Pokoleń na obiektach lekkoatletycznych w Kielcach. Kolejny punkt startów znowu związany jest z udziałem naszej szkoły w projekcie Lekkoatletyka dla Każdego. Gościliśmy w Spale na Finale Ogólnopolskim LDK w biegach przełajowych.

W reprezentacji województwa świętokrzyskiego z naszej szkoły byli:

- Kategoria U-12 – Fabiana Migoń i Bartek Janicki – trasa 800 m,
- Kategorii U-14 – Alicja Bator, która, na co dzień trenuje w Busku Zdroju – 1500 m

It to nie koniec startów w październiku. Biegaliśmy dalej – podczas 19 Biegów o Puchar Burmistrza Stopnicy, gdzie nasi sportowcy zajęli odpowiednio:

- I miejsce – Bartek Janicki – 600 m – klasa 5,
- I miejsce – Lena Siudak – 600 m – klasa 5,
- II miejsce – Ala Bator – 600 m – klasa 7,
- III miejsce – Nikola Woch – 600 m – klasa 7,
- IV miejsce – Patrycja Jaskółta – 600 m – klasa 7.

Potem przenieśliśmy się do Staszowa na III Bieg Golejowski, a tam 4 razy podium dla dzieci z oleśnickiej podstawówki:

- II miejsce – Dawid Przekoła – kat. kl. 1-3,
- I miejsce – Bartek Janicki i Fabiana Migoń – kl. 4-6
- II miejsce – Ala Bator – kat. kl. 7-8

Ekipę naszej szkoły uzupełnili: Majka Sowińska, Maja i Nikolas Myśliwiec, Lena Siudak, Iza Dziejczak, Kacper Zdziebko i Lena Błaszczuk.

Na zakończenie października znów gościliśmy w Kielcach na 4 Świętokrzyskiej Olimpiadzie, gdzie szkoła wzięła udział w dwóch dyscyplinach: Koszykówka 3x3

II miejsce dziewcząt w składzie: Maja Myśliwiec, Majka Sowińska, Patrycja Jaskółta i Nadia Płatek. III miejsce chłopców: Bartek Belzyt, Wiktor Zawada, Jakub Wieczorek i Filip Skiba.



III Bieg Golejowski



Błażej Juda i Nikola Woch na Ogólnopolskich finałach LDK w Spale wraz z reprezentantkami Polski: Małgorzatą Hołub-Kowalik, Anna Jesień i Angeliką Cichowską



4 Świętokrzyska Olimpiada Młodzieży – lekkoatleci i koszykarze z naszej szkoły podczas zawodów w Kielcach.



Wicemistrzynie województwa w sztafetowych biegach przełajowych – Rytwiany

Lekkoatletyka

Miejsce I:

Fabiana Migoń – skok w dal u-12

Bartek Janicki – skok w dal u-12

Lena Błaszczuk – skok wzwyż u-12

Fabiana Migoń – 60 m u-12

Bartek Janicki – 60 m u-12

Błażej Juda – skok wzwyż u-14: rekord życiowy 146 cm

Julia Dubil – skok wzwyż u-16

Miejsce II:

Lena Siudak – skok wzwyż u-12

Nikoła Woch – skok wzwyż u-14

Adam Samiec – skok wzwyż u-14

Iza Dziedzic – skok wzwyż u-16

Drużynę lekkoatletyczną tworzyli jeszcze – Ala Bator, Nadia Ratusznik, Kuba Kotlarz, Judyta Bałaga.

Dziękujemy za zaproszenie do udziału w tej imprezie koordynatorom świętokrzyskiego związku Koszykówki i Lekkoatletyki. Możliwość startu to dowód, że władze wojewódzkie doceniają i uznają sukcesy lekkoatletyczne i koszykarskie naszej szkoły.

Listopad rozpoczęliśmy od wyjazdu na dwudniowe zawody w Spale podczas Ogólnopolskich Halowych Finałów Lekkoatletyka dla Każdego dla dzieci w kategorii do lat 14, gdzie w skoku wzwyż rywalizowali Nikoła Woch i Błażej Juda, a w biegu na 600 metrów Alicja Bator. Dzień później odbyły się zawody z cyklu „Lekkoatletyczne Nadzieje Olimpijskie” w dwuboju. 16 miejsce Fabiana Migoń – skok w dal i 300 m, 18 miejsce Bartka Janickiego – skok w dal i 600 m i 24 miejsce Zosi Polak – rzut piłeczką i 60 m. Rekord życiowy Bartka w biegu na 600 m – 1: 55.43 i Zosi 26.80 w piłeczce to dowód jak rozwijają się dzieci, gdy angażują się na treningach. Cała trójka może się cieszyć z udziału w zawodach ogólnopolskich – rywalizując wśród najlepszych dzieciaków w Polsce, którzy przeszli kwalifikacje wojewódzkie w dwuboju: Lekkoatletyczne Nadzieje Olimpijskie.

Przez dwa dni Ponad 1200 młodych pasjonatów lekkiej atletyki spotkało się w Spale podczas wielkiego finału jubileuszowej, dziesiątej edycji programu „Lekkoatletyka dla Każdego!”. To wyjątkowe wydarzenie, które przez dekadę objęło niemal milion dzieci w całej Polsce. Mistrzyni olimpijska, Małgorzata Hołub-Kowalik, podkreślała, że program przyciąga tysiące młodych ludzi do lekkiej atletyki, a część z nich na zawsze zwiąże się z tą dyscypliną.

1 listopada zameldowaliśmy się w Stalowej Woli, by na sportowo uczcić Niepodległą Polskę. I miejsce w swojej kategorii zajęła Ala Bator, II miejsce Bartek Janicki, a VIII miejsce Majka Sowińska. Dobrze, że mamy taki dzieciaki, które lubią biegać i po dwóch dniach zawodów na hali w Spale nie zatrzymujemy się i biegamy po ulicach na Podkarpaciu.

Ostatnim lekkoatletycznym startem były Klubowe Mistrzostwa Województwa w Biegach Przełajowych w Tokarni. To bardzo wymagające zawody, gdzie rywali-



Mistrzostwa Powiatu w koszykówce 3x3



Medalistki finału koszykówki 3x3 Marika Głowacka, Patrycja Jaskółta i Majka Sowińska



Biegi Niepodległościowe w Stalowej Woli

zacja jest na najwyższym wojewódzkim poziomie, a wśród trenujących lekkoatletykę, na co dzień zawodników byli też nasi uczniowie zarówno ci, co lekką trenują w klubie w Athletics Busko jak Ala Bator i Fabiana Migoń, jak i ci, co lekkoatletykę poznają w szkole Majka Sowińska i Bartek Janicki oraz z kl.1 Oliwka Topór i z klasy 3: Hania Jaworska, Lenka Frączek i Zuzia Topór. Mnóstwo ciepłych i pozytywnych słów o naszych dzieciach i naszej szkole przyjęłam na swoje ręce. Bez klubu lekkoatletycznego w Oleśnicy, a nie da się o nas zapomnieć w województwie. Gratulacje dla wszystkich naszych dzieci – zapału i zaangażowania późną jesienią w sport na powietrzu.

Klasyfikacja naszych uczniów:

- II miejsce – Bartek Janicki – U-12 – 600 m
- II miejsce – Ala Bator – U-14 – 1000 m
- IV miejsce – Fabiana Migoń – U-12 – 600 m
- V miejsce – Hania Jaworska – U-10 – 600 m
- VII miejsce – Lenka Frączek – U-10 – 600 m
- VIII miejsce – Oliwia Topór – U-10 – 600 m
- VIII miejsce – Majka Sowińska – U-14 – 1000 m
- IX miejsce – Zuzia Topór – U-10 – 600 m

GRATULACJE dla wszystkich naszych dzieciaków i rodziców (zwłaszcza tych najmłodszych zawodników) głównie za zaufanie dzieciakom, że sobie poradzą i że mogą się hartować, czasem przewrócić i ubrudzić. Dla rodziców i dziadków za pomoc w organizacji transportu, co jest dla nas, jako szkoły bardzo ważne i potrzebne.

Medal koszykarek 3x3 w finale Mistrzostw Województwa Igrzysk Młodzieży Szkolnej w Wąchocku

Na początku listopada byliśmy gospodarzami zawodów powiatowych w koszykówce 3x3. Gościliśmy zespoły z Mostek, Szydłowa i Połańca. Naszą szkołę reprezentowali:

- kl. 3: Dawid Przekota,
- kl. 5: Lena Siudak, Lena Błaszczuk, Nadia Ratusznik, Zosia Polak, Maciej Woch, Wojciech Parchatko, Michał Marzec, Ksawery Dzikowski, Bartek Janicki
- kl. 6: Tosia Żmudzińska, Maja Dyl, Julia Gawron, Zuzia Skurska, Błażej Juda
- kl. 7: Patrycja Jaskóła, Maja Myśliwiec, Majka Sowińska, Oliwia Przekota, Kuba Krawczykowski, Wiktor Zawada, Bartek Belzyt, Jakub Wieczorek, Nikoła Skórski, Karol Ratusznik, Filip Skiba.

Dwa tygodnie później rywalizacja przeniosła się na szczebel wojewódzki.

II miejsce wśród 9 drużyn zajmują nasze dziewczynki z klasy siódmej w składzie: Sowińska, Patrycja Jaskóła i Marika Głowacka. Bez rezerwowej zawodniczki wszystkie mecze dziewczęta zagrały z dużym zaangażowaniem i choć zmęczenie dawało o sobie znać, walczyły do końca o jak najlepsze miejsce. Dwa dni wcześniej w tych samych zawodach w Starachowicach rywalizowali chłopcy zajmując IV miejsce w składzie: Wiktor Zawada, Bartosz Belzyt, Jakub Wieczorek i Jakub Krawczykowski. Trenerem zespołu jest pan Rajmund Paw. Jako drużyna pracujemy dalej, by pokazać swoje umiejętności w koszykówce w pełnym wymiarze.

Szkolna rywalizacja w biegach przełajowych zakończona finałem krajowym dziewcząt w Tomaszowie Lubelskim.

W październiku cztery reprezentacje naszej szkoły wzięły udział w Szkolnych Mistrzostwach Województwa



Tomaszów Lubelski – Finał Krajowy Igrzysk Młodzieży Szkolnej w Sztafetowych Biegach Przełajowych

w Sztafetowych Biegach Przełajowych, które odbyły się na trasach przy klasztorze w Rytwianach. Komplet zespołów z naszej szkoły na tej imprezie to powrót po długiej przerwie dzięki regularnym startom dużej grupy dzieci w zawodach lekkoatletycznych mniejszej rangi, ale stanowiących doskonałe przetarcie przed bieganiem wśród najlepszych doskonale w województwie. Tak przedstawiają się wyniki i składy naszych zespołów:

Igrzyska Dzieci:

- V miejsce-dziewczęta kl. 4-6 na dystansie 6x800 m: Migoń Fabiana, Ratusznik Nadia, Siudak Lena, Żmudzińska Tosia, Guz Milena, Malec Tosia, Bartocha Emila,
- IX miejsce chłopcy kl. 4-6 na dystansie 6x1000 m: Samiec Adam, Kotlarz Kuba, Suroń Oliwier, Dzikowski Ksawery, Juda Błażej, Parchatko Wojciech.

Igrzyska Młodzieży Szkolnej:

- II Miejsce – dziewczęta kl.7-8 na dystansie 6x800 m: Bator Ala, Woch Nikola, Przekota Oliwia, Dziedzic Iza, Sowińska Majka, Myśliwiec Maja
- XII miejsce – chłopcy kl. 7-8 pokonując 6x1000 m: Jaworski Kuba, Belzyt Bartek, Wieczorek Kuba, Krawczykowski Kuba, Zdziebko Kacper, Zawada Wiktor.

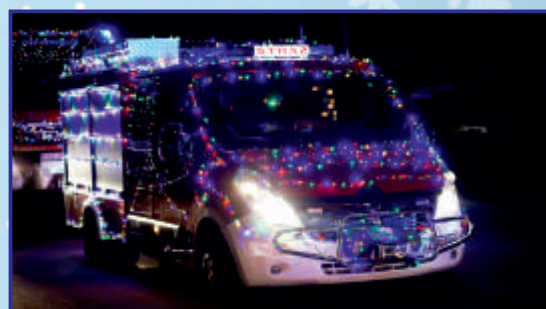
Nagrodą dla naszych medalistek była możliwość startu reprezentacji Publicznej Szkoły Podstawowej w Oleśnicy wśród najlepszych zespołów z Polski w Tomaszowie Lubelskim podczas Ogólnopolskich Mistrzostw w wyżej wymienionej konkurencji. Po bardzo udanym biegu nasze dziewczęta rywalizując z rok starszymi zawodniczkami zajęły XVII miejsce w Polsce, czego im bardzo gratulujemy. Jest siła w tym zespole. Gratulacje za walkę, postawę i wynik. Mamy XVII miejsce w Polsce po ogromnej walce, mocnym bieganii.

Ogromne podziękowania składamy firmie Wienerberger Ceramika Budowlana S. z o.o. w Oleśnicy za pomoc naszej drużynie w realizacji marzenia o kolejnym starcie w zawodach ogólnopolskich. Dziękujemy za zapewnienie nam przejazdu na zawody do Tomaszowa Lubelskiego.

Tekst i zdjęcia: Dorota Mrówka Panek



Świątecznie i Mikołajkowo



Samorządowe Pismo
Społeczno-Kulturalne
Gminy Oleśnica
OLEŚNICKIE ECHA

WYDAWCA: Gmina Oleśnica, Adres redakcji: Urząd Miasta i Gminy w Oleśnicy, ul. Nadstawie 1, 28-220 Oleśnica, tel./fax 41 377 40 36, sekretariat@gminaolesnica.pl
Redaktor prowadząca: Beata Brykowska, Korekta: Kamila Wójtowicz-Bator, Współpraca: Anna Antonik, Katarzyna Lalewicz, Agnieszka Szabłowska-Ambroży
Redakcja nie ponosi odpowiedzialności za teksty autorskie. Zastrzega sobie prawo do niezamieszczenia lub przesunięcia terminu umieszczenia artykułów na późniejszy, oraz edycję i skracanie artykułów, a także ograniczoną ingerencję w stylistykę poszczególnych wypowiedzi. Żaden fragment publikacji nie może być powielany lub rozpowszechniany w żadnej formie i w żaden sposób bez uprzedniej zgody autora tekstu.
Druk: „Drukarnia Nadwiślańska Plus s. c.”, Tarnobrzeg, ul.1 Maja 4a, tel. 15 823 55 42 e-mail: drukarnia@dnplus.pl. Nakład: 700 egz.